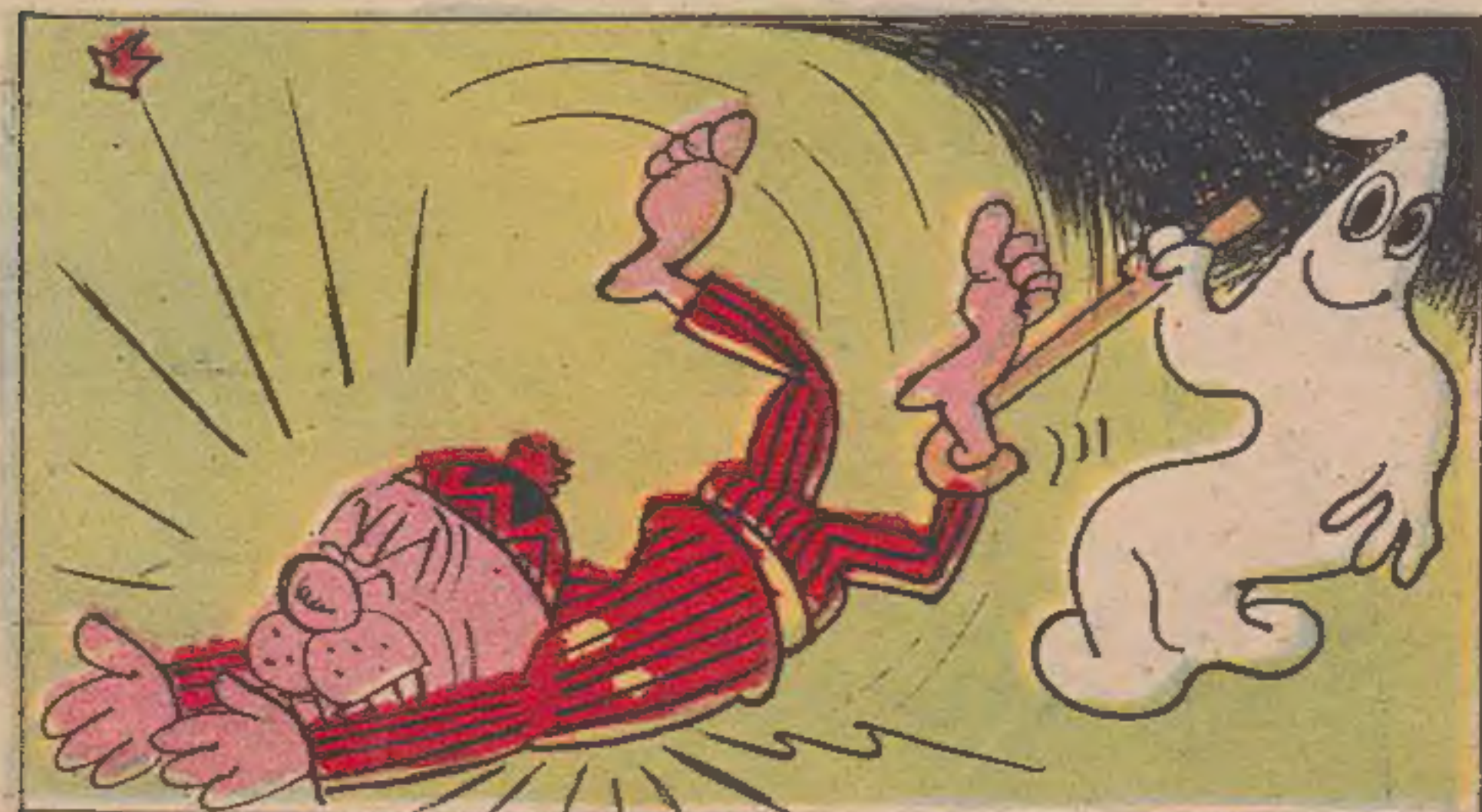
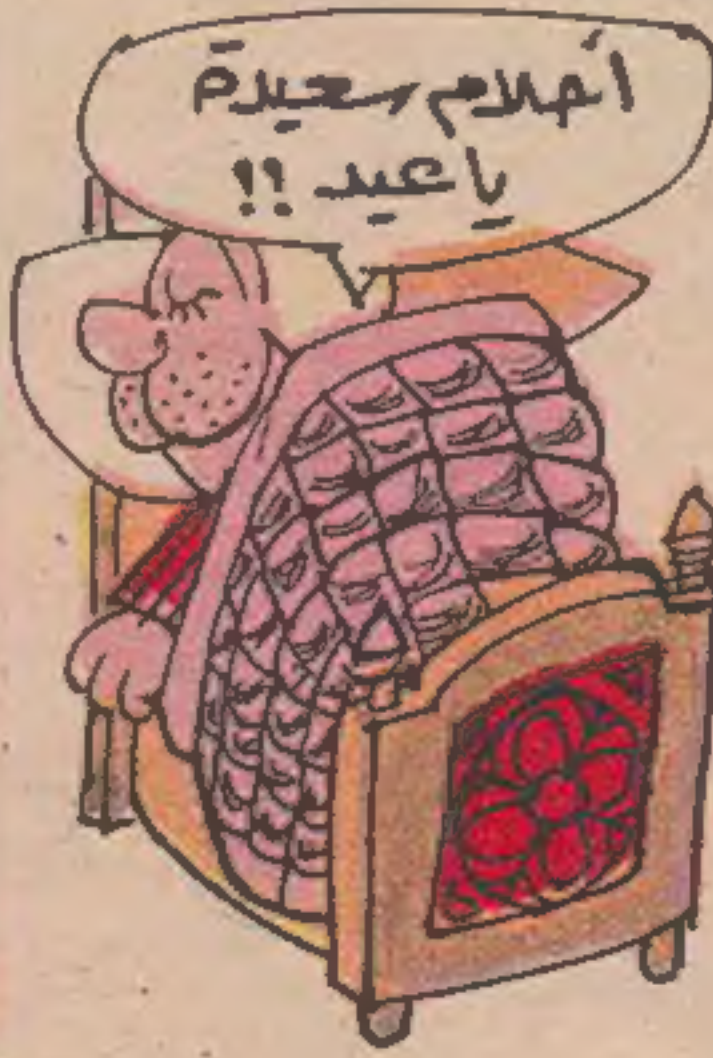
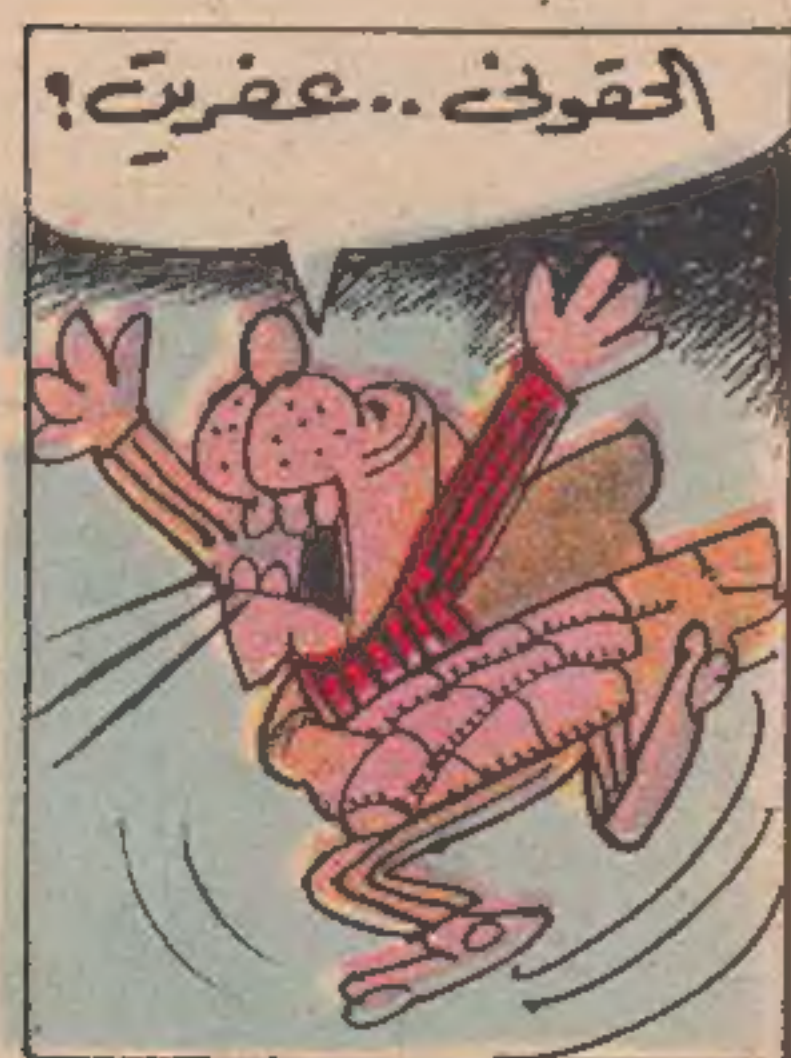
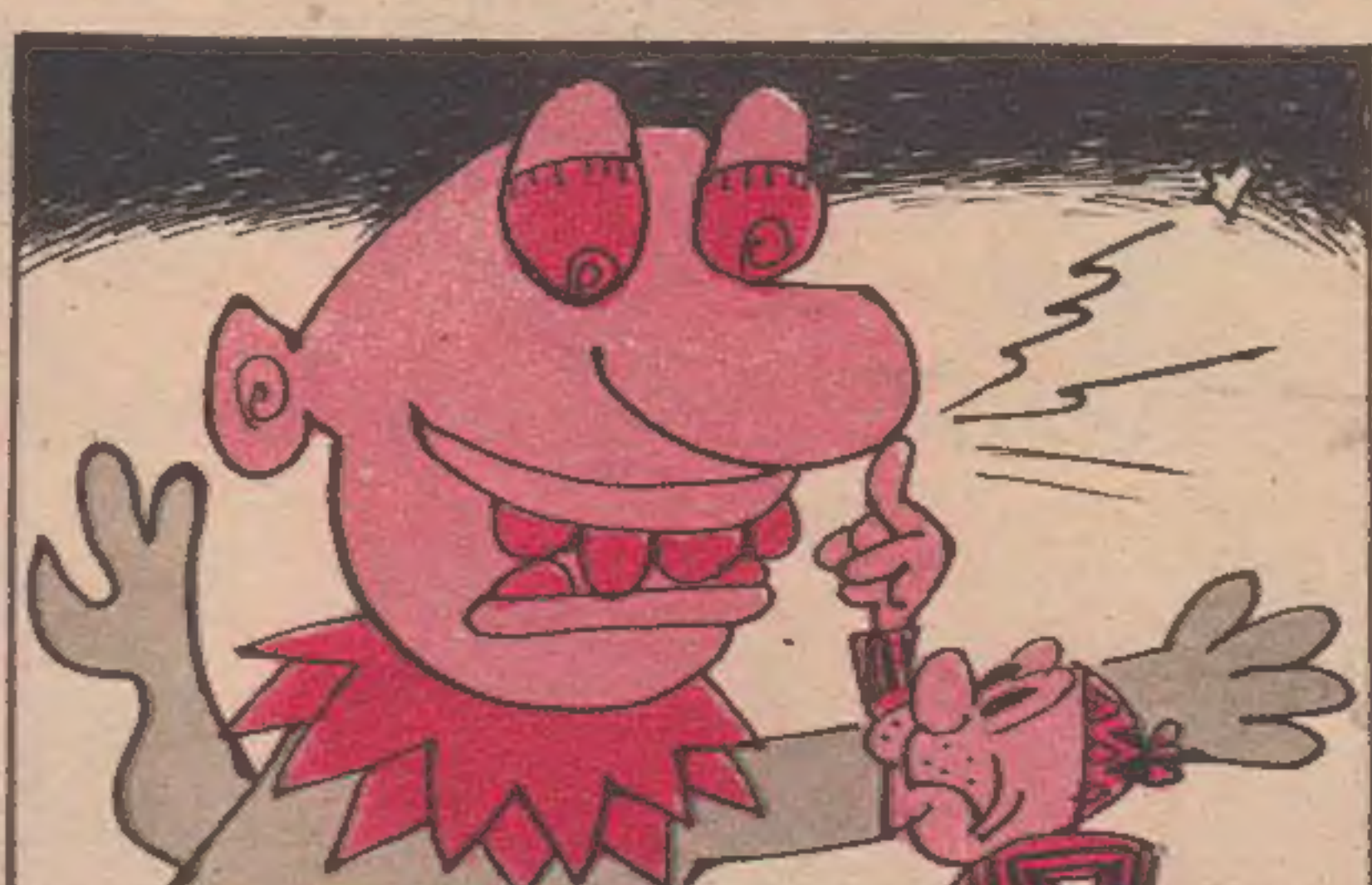
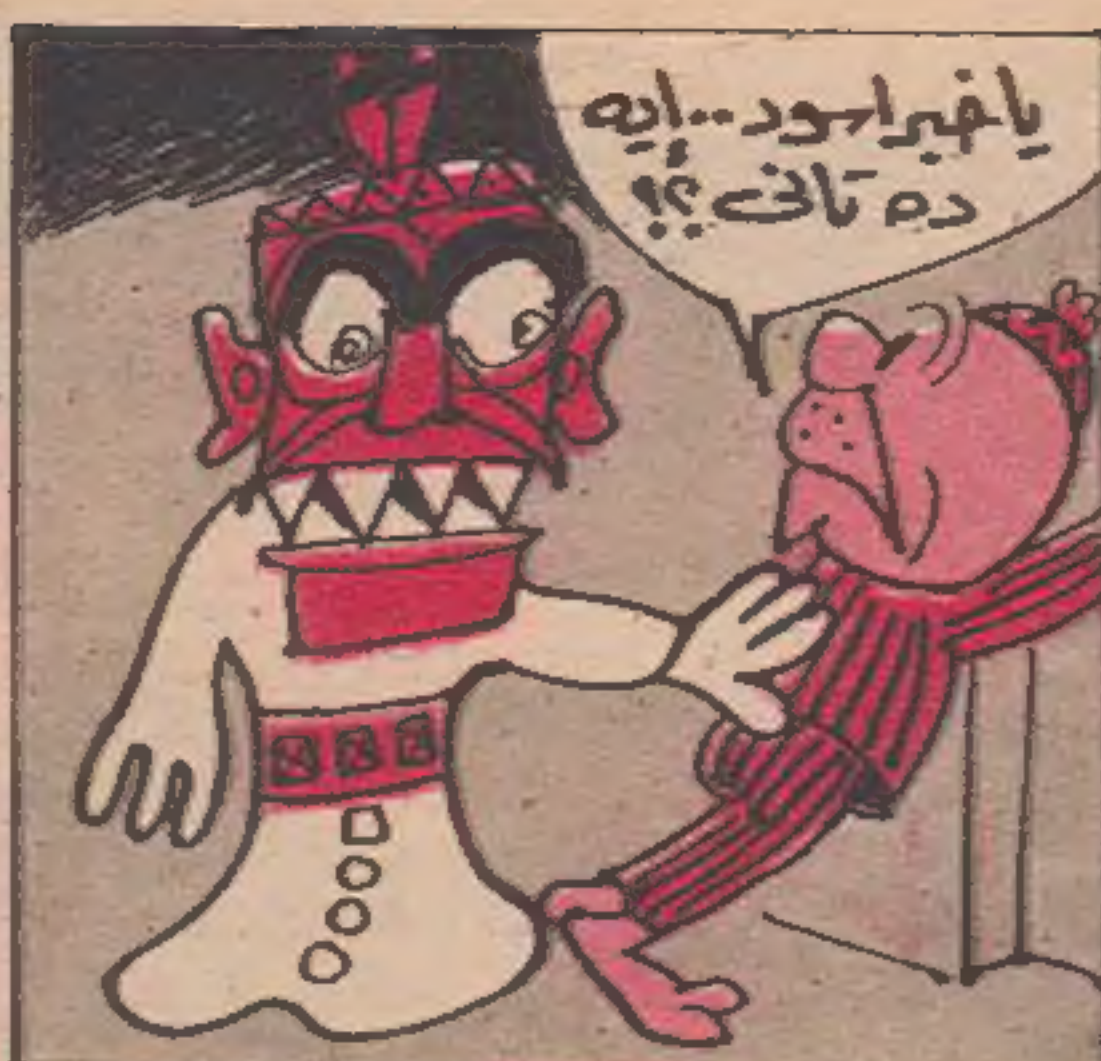
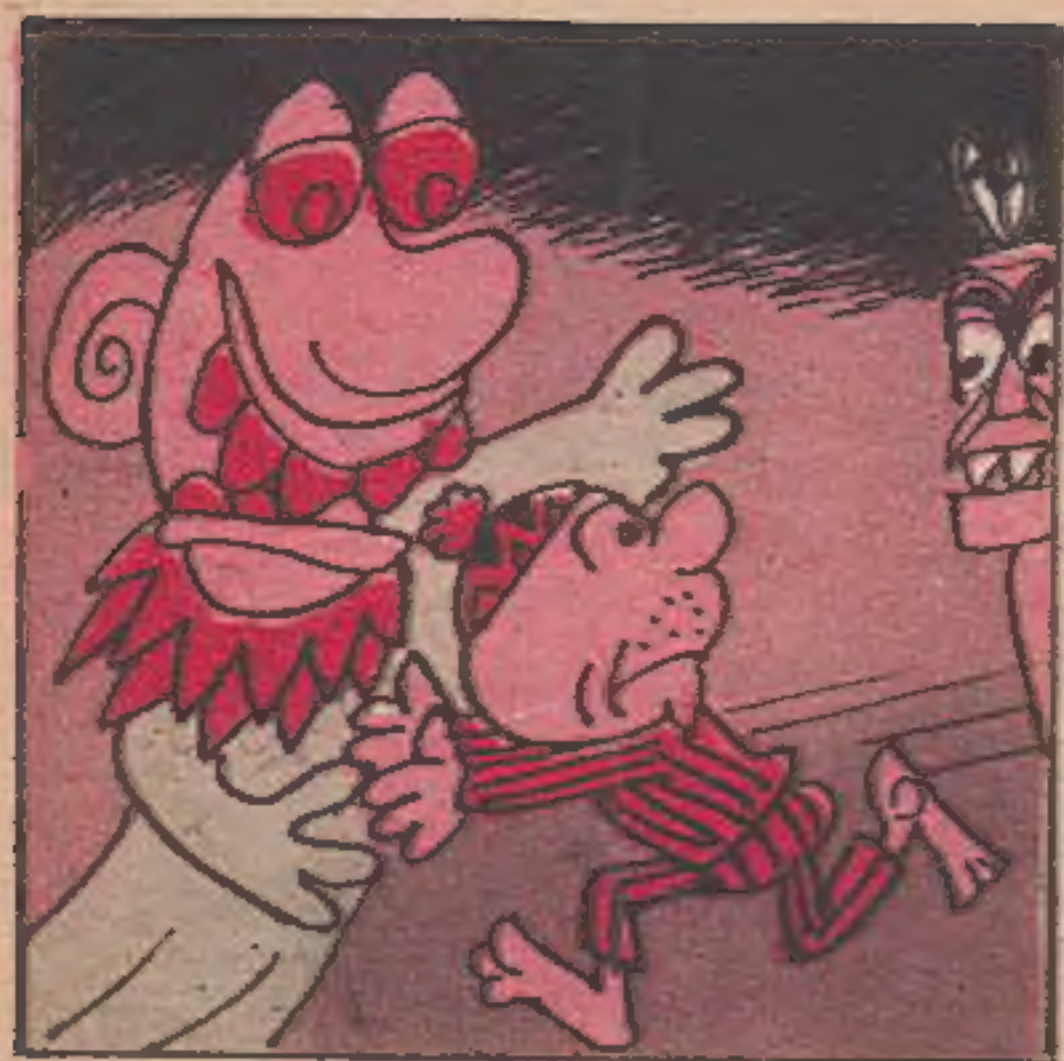




سنيانو
موسم
عيد الفصح

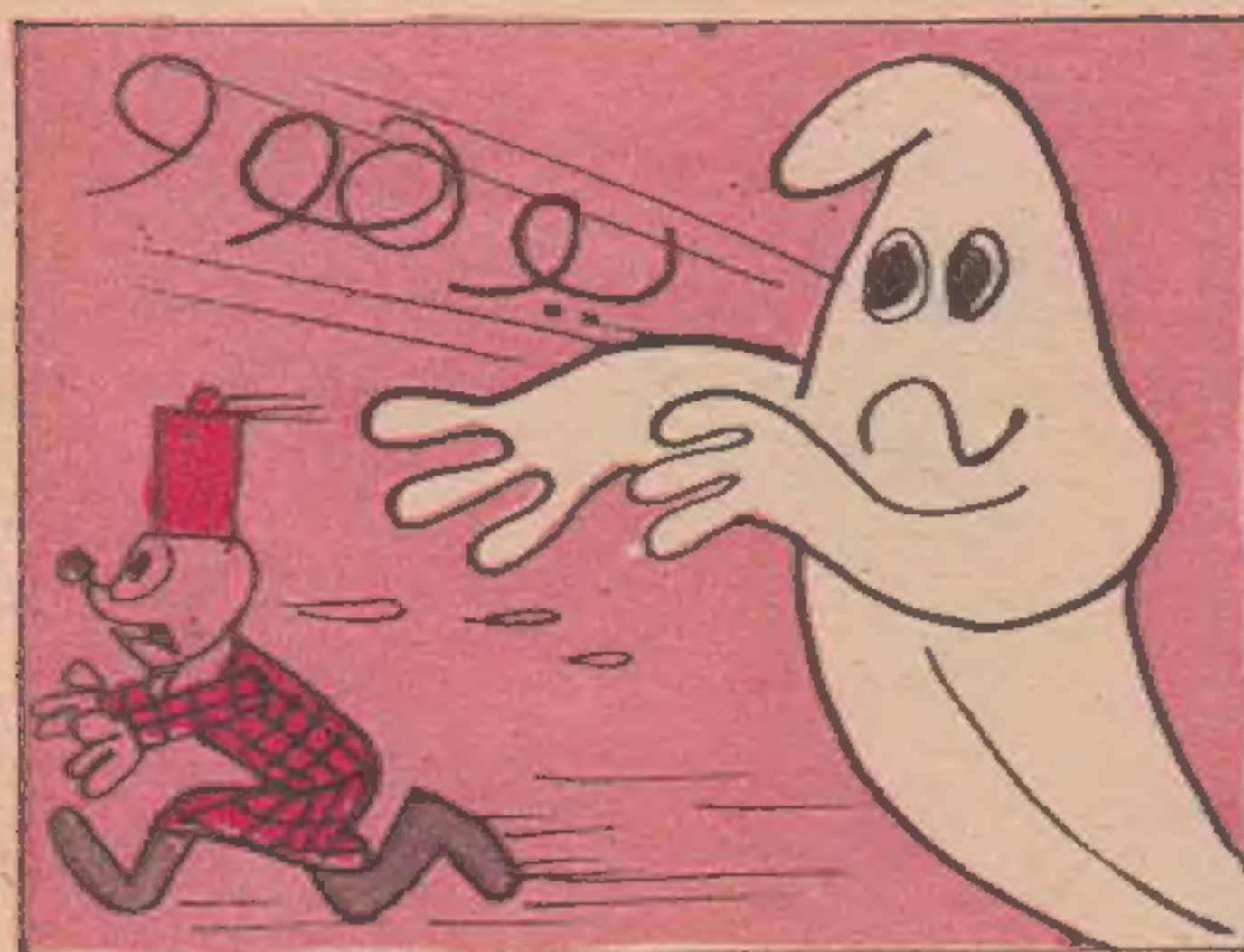
في بيت الأشرار





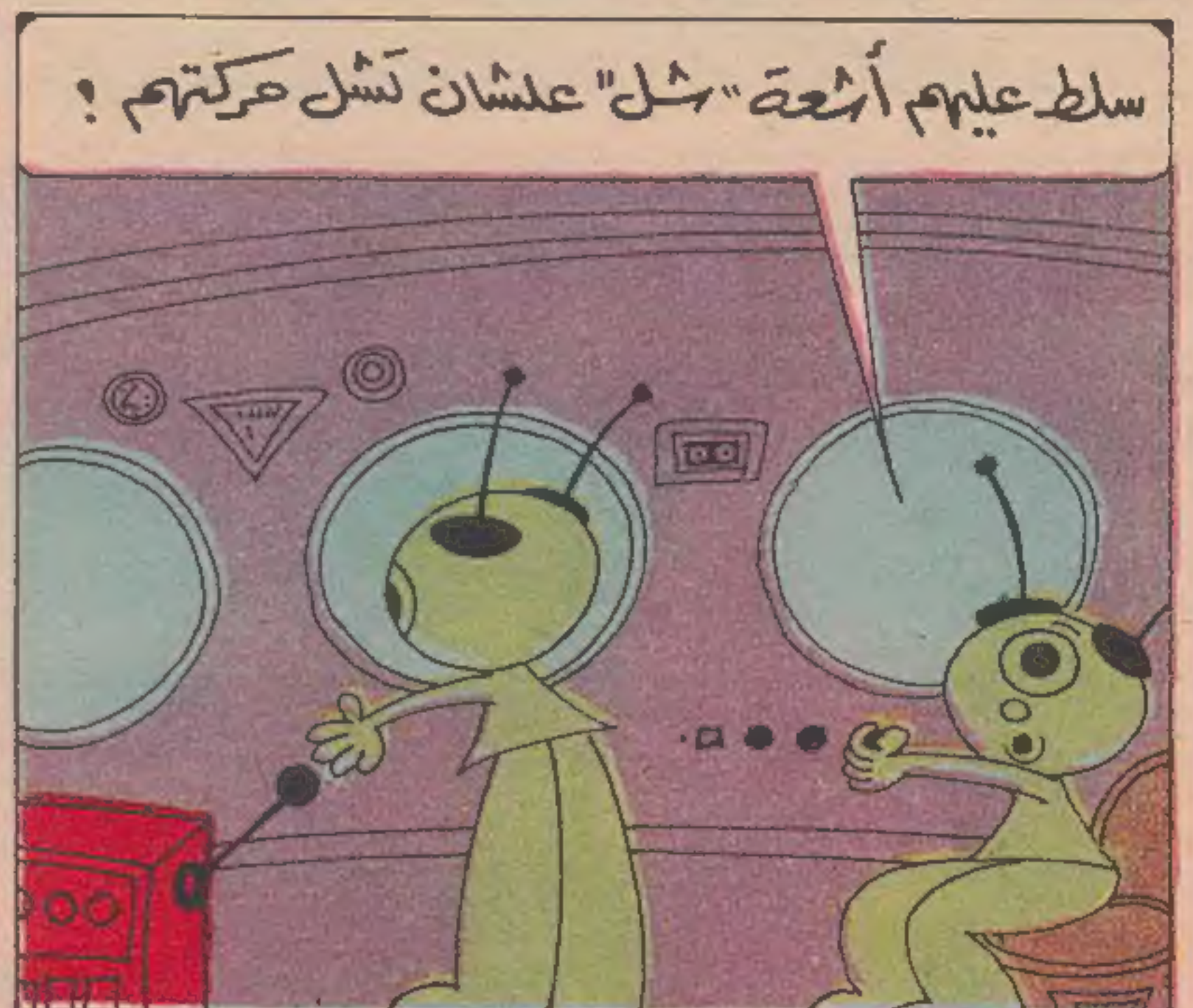
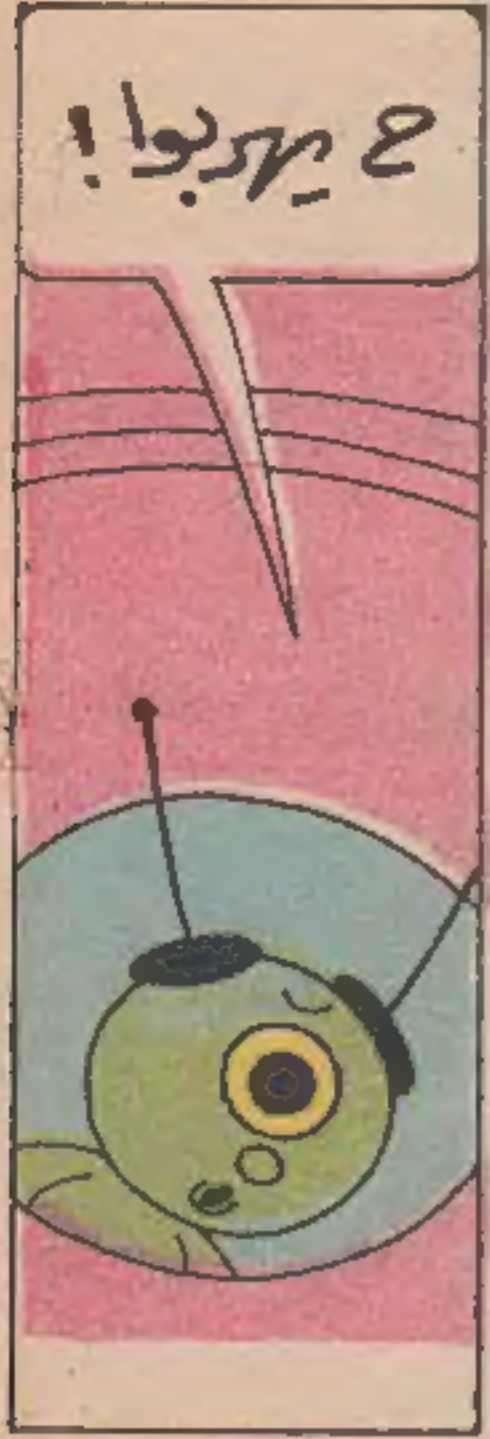
العملية
٧٠٧

اوتراؤف العدد المتادم :
قصة المقاومة الرائعة



العدد الثتادم : سلسلة لنا تنساها
البطل سليم و بليغ اللعيم

تقبول، تملول، بهلول وسكات القمر

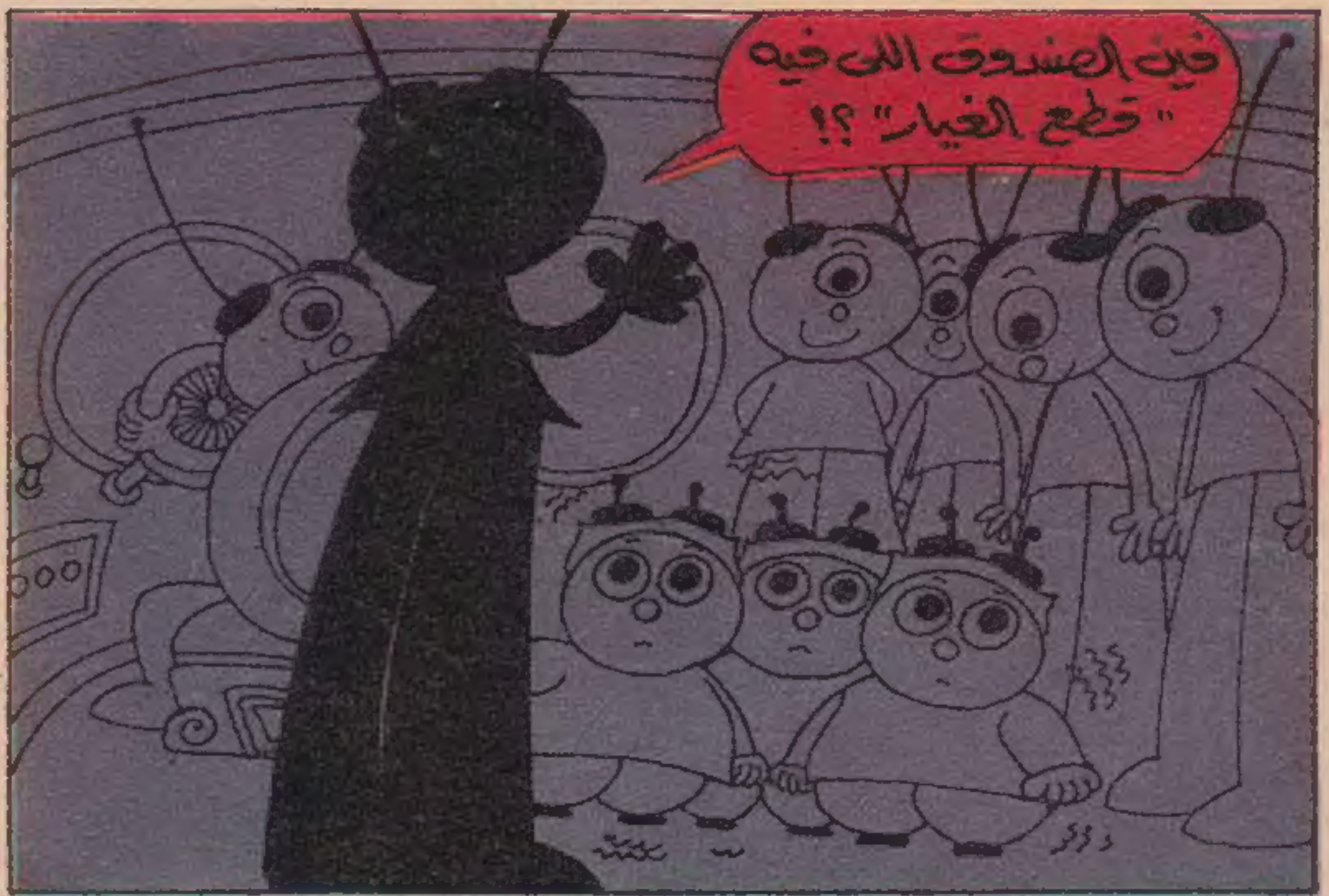


لأول مرة : اترأ في سمير : سلسلة مكتبك الجديدة

سيناريو
ورسوم
مجازي



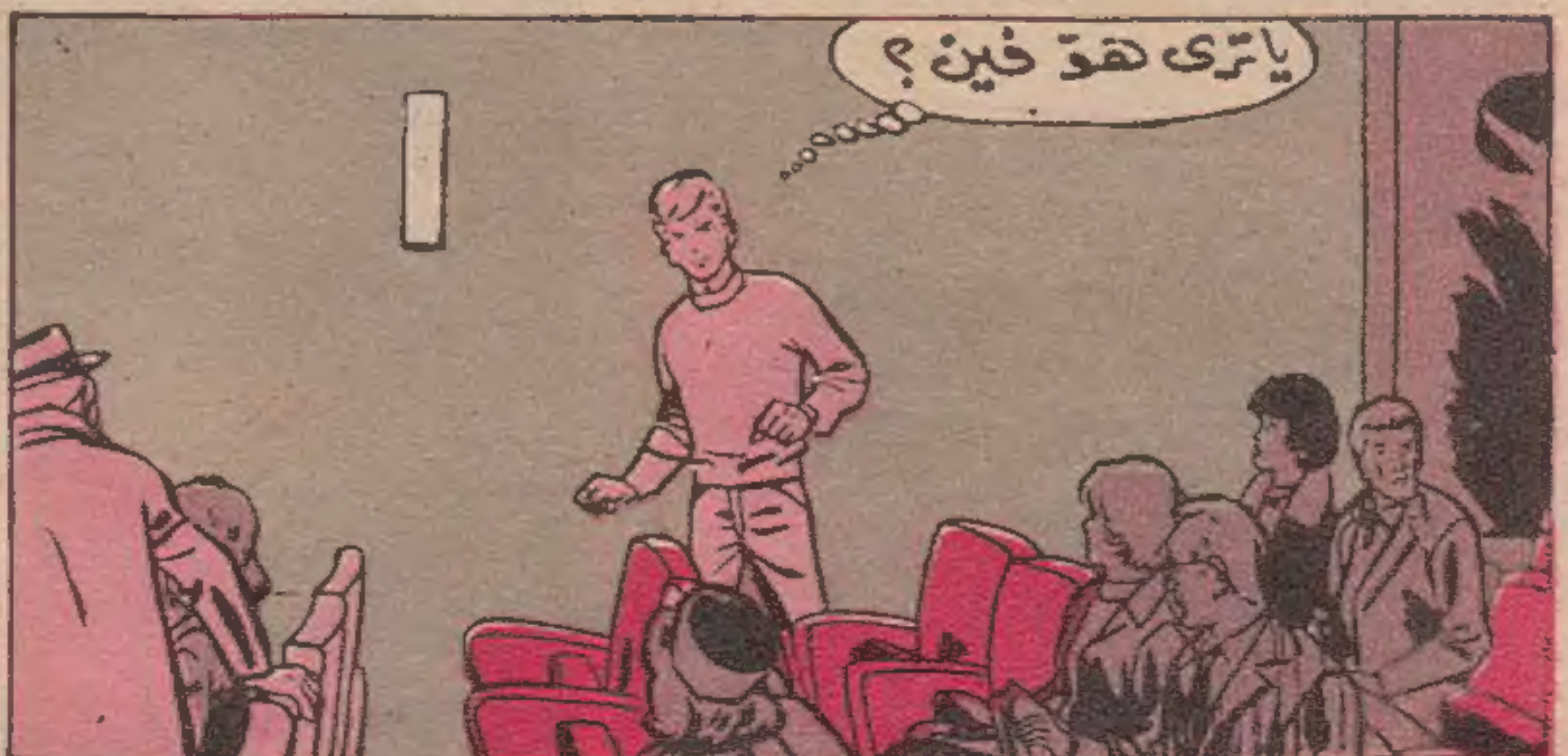
تمكن سكان الفضاء من تصوير الارض ، ومن طبق
طائر.. أخذوا يلتقطون التنايلة من قاربهم في البحر



البقية الورق القادم

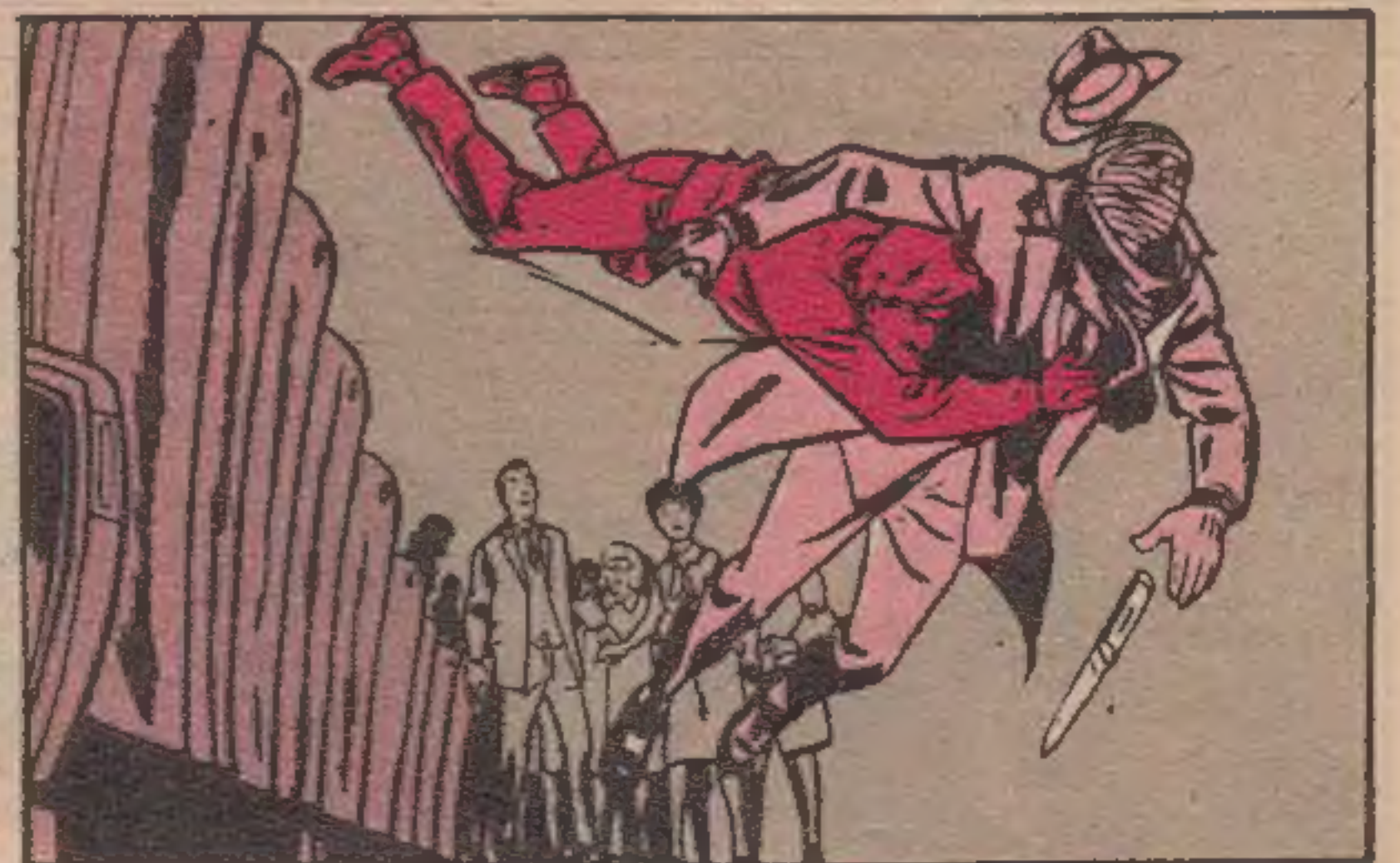
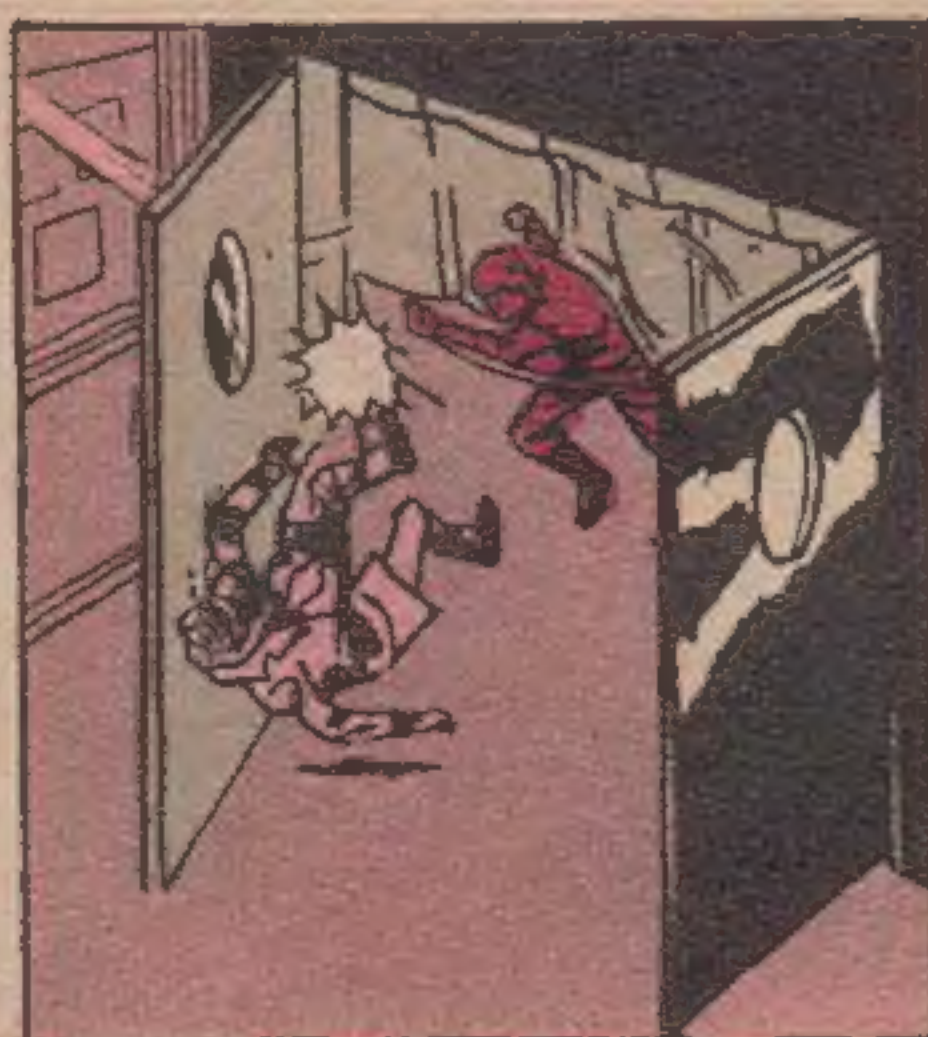
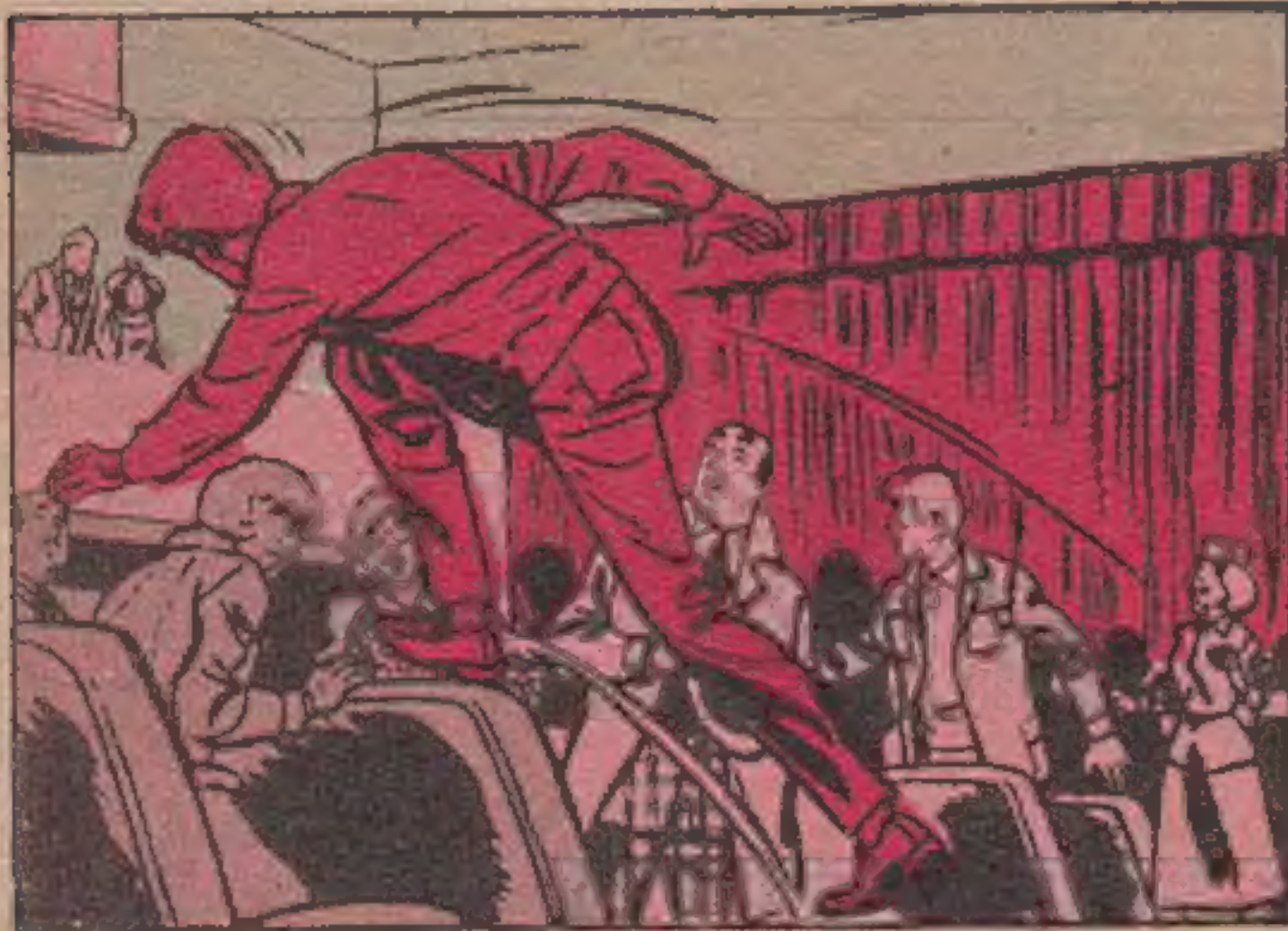
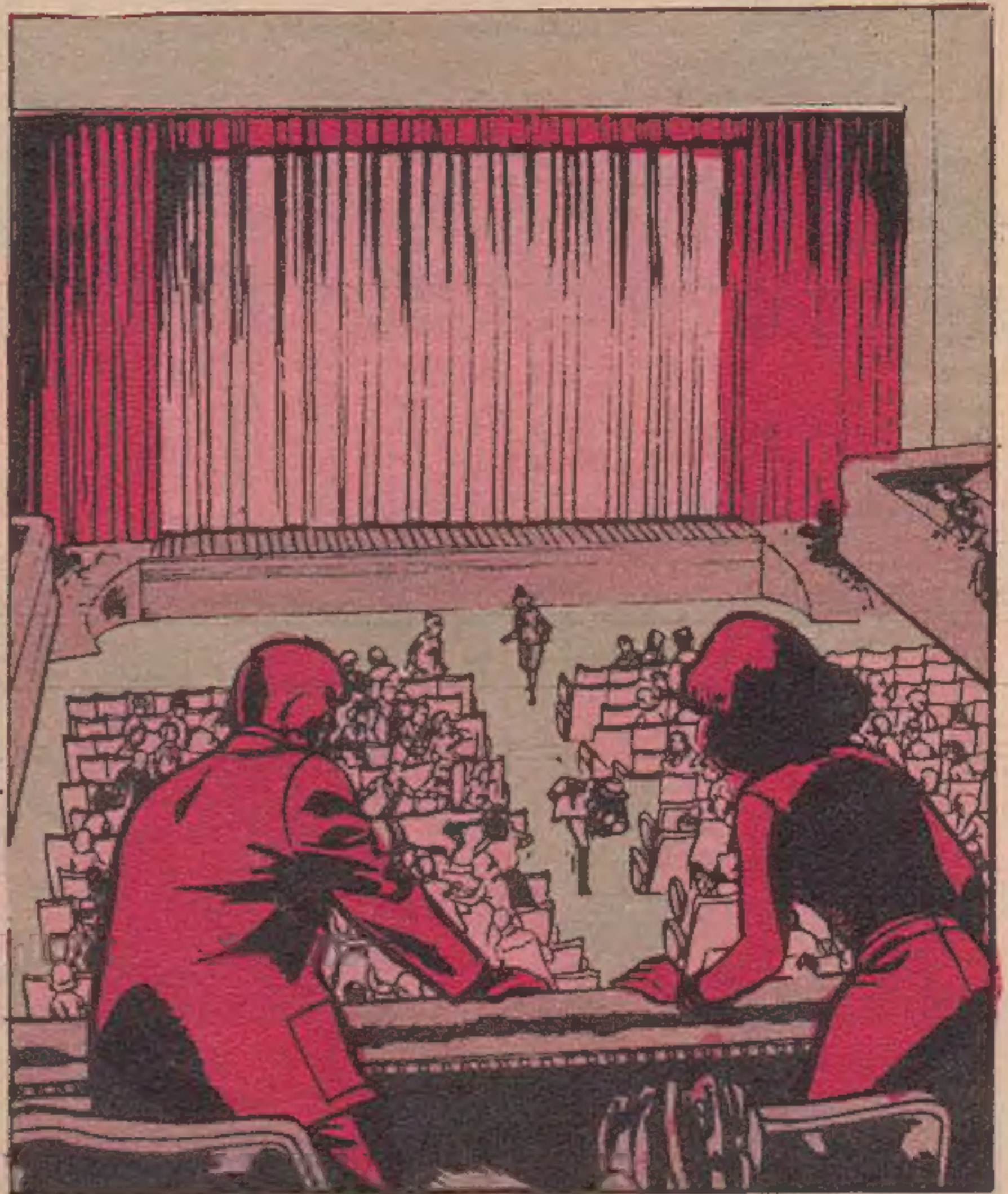
كتاب سمسير المصنف

جاسر وظل الحرياية





طسارد جاسر اللص ، حتى اضطره الى
الدخول الى دار للسينما ، ودخل وراه .



دندش

عقال التراحيل

استطاع « دندش » ان
يعرف سر الرجل .. الذي
ياخذنقود عمال التراجيل،
واعلن انه سيعان هذا
السر ..

سيناريو: محمد سالم
رسم: صالح عسكر

الى ضرب النار واللى
بليسرق فلوسكم هو
شخص واحد .. المتاهل !

يعنى ميت ؟

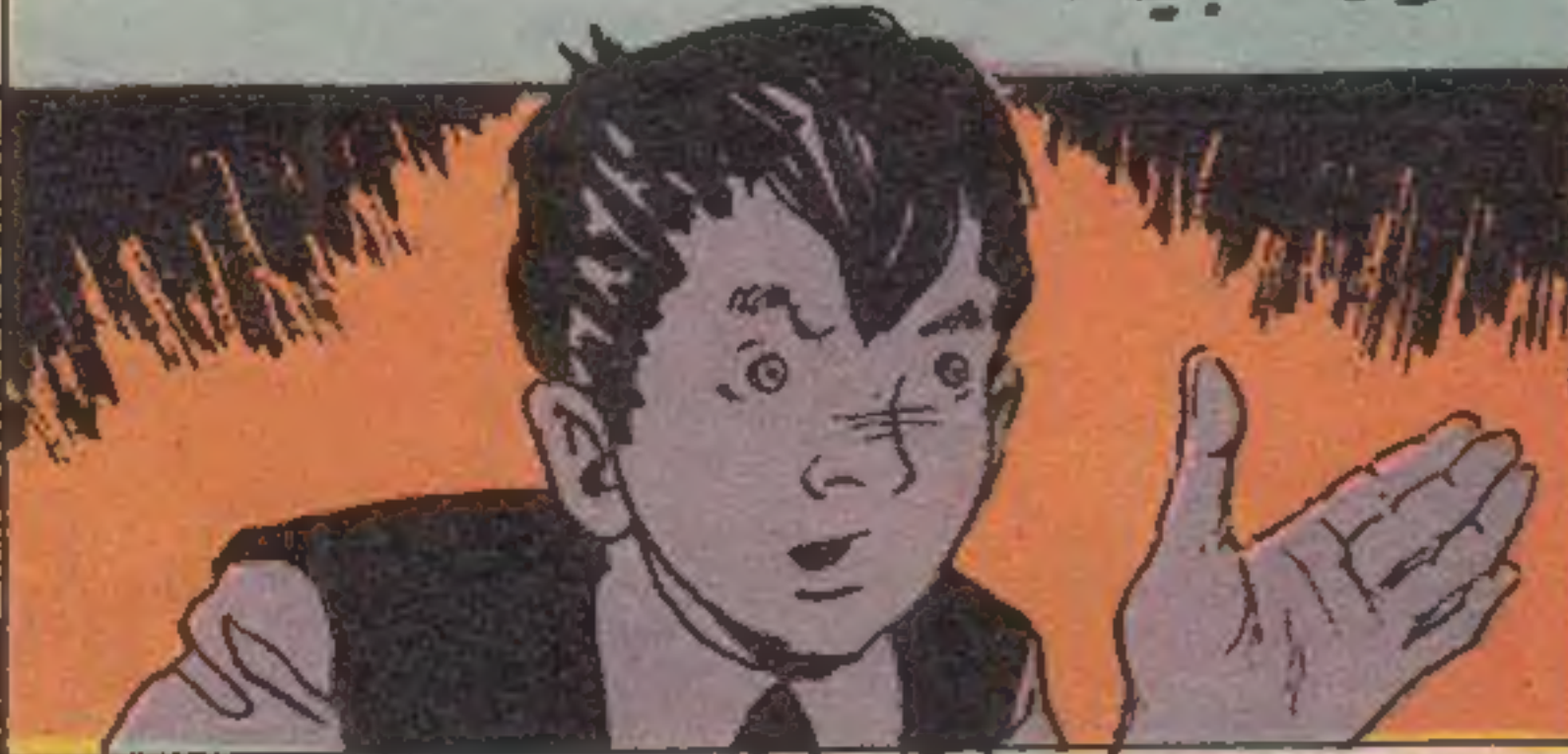
ميت الى
ضرب بالنار ؟



كل واحد يقعد محله
أنا عارف مين الى
عمل كده اجري يا حسن
انت وكراوية عند العربية



دشع دندش للفلاحين الموضوع كله ، وما حدث له
في قصر الإقطاعي أبو زيد الذي يتخفى في شكل
معرض العبيط ...



يعنى
معرض
العبيط !

معوض !
مش محقول !
احنا لازم نبليغ
البوليس !



لازم نروح القصر
ناخذ الفلوس !
انكشفنا ورحنا
فنا داهية !



مخدين ومجموعة من الرجال ح يلفوا البوليس
لاتخاذ اللازم ، واحنا مهمتنا اننا نتبع
معرض علشان ما يهربش !!



اقض وقتا محمدا في العبد المدام

واسقرت الطائرة حتى الصباح ...



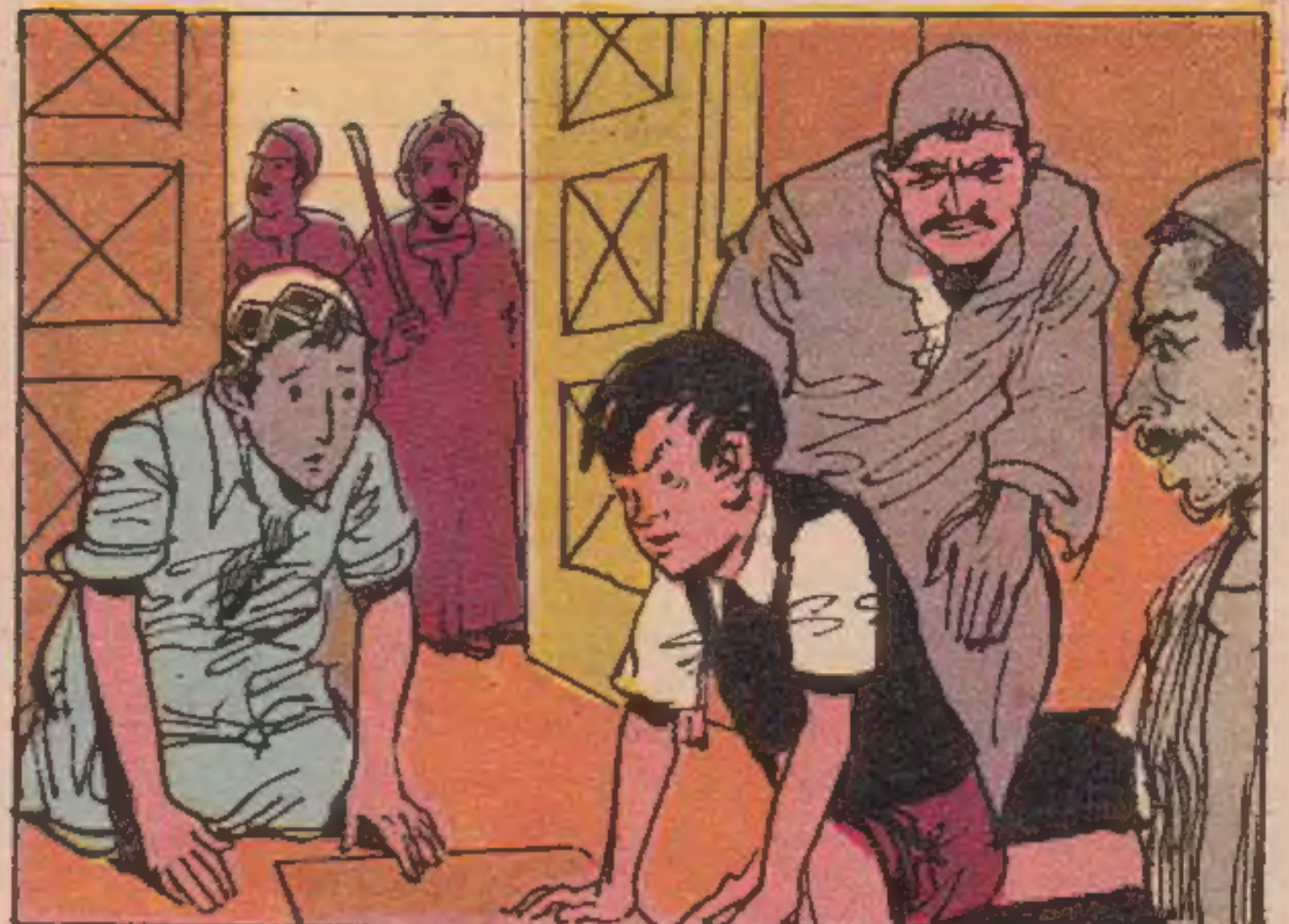
فتشوا في كل
حثة في القصر!



لازم معوض
مستخى في
الغرفة السرية!



اطلع
انت
وهو!



ومضى رجال الشرطة وقبضوا على معوض وسلطان



كلمة أخيرة في الموضوع يا إخواني: إحنا قررنا تأليف
جمعية تعاونية لكم ترعى مصالحكم وكل واحد ياخذ حقه!

موافقون

وح ننتخب حسن رئيس للجمعية
عاش دنداش!



مع: سباشة سمش



زرقاء اليمامة

عمرها ٩ سنوات

نشرة أخبار
سمير

وتدلف القصص بالإنجليزية

حكاية زرقاء اليمامة .. الفتاة العربية الجميلة التي اشتهرت بين قومها بنظرها الحاد ، وانها ترى الاشياء بوضوح وهي على بعد كبير .. وفي يوم ذهبت زرقاء اليمامة لتجمع الحطب من سفوح الجبال القريبة من موطن قبيلتها ، فشاهدت عن بعد اغصان الاشجار وهي تتحرك فصعدت الى سطح منزلها لتكشف هذه الظاهرة الغريبة ، افرأت اشخاصا كثيرين يتحركون وراء هذه الاغصان وعرفت ان جيشا للعدو يحاول ان يمسه تقدمه ليخدع قبيلتها بهذه الطريقة فسارعت بتبليغ والدها بما رأت واجتمعت قبيلة زرقاء اليمامة وحاولوا ان يروا شيئا ولكنهم فشلوا فقد كانت هي فقط التي تستطيع الرؤية من هذا البعد الكبير .. واجتمعت القبيلة واستعدت للدفاع عن ارضها ووصل الجيش المعادي بعد ايام ولكنه هزم شر هزيمة بفضل حدة بصر الزرقاء ..

وحكاية زرقاء اليمامة عادت مرة اخرى .. وبطلتها هذه المرة الطفلة المعجزة « منى عبدالصمد » .. عمرها ٩ سنوات وهي طالبة بالكلية الامريكية .. اكتشف الاطباء ان منى تستطيع الرؤية بوضوح الى مدى ثلاثة كيلو مترات ، ان قوة ابصارها فريدة في نوعها .. « منى » الصغيرة تتقن اللغة الانجليزية وتؤلف بعض القصص اللطيفة باللغة الانجليزية وتقرأ كثيرا حكايات الاطفال وتهوى الرسم والموسيقى ، وهي الاولى دائما على فرقها و آخر قصة كتبتها بالانجليزية اسمها « الحصان السحور » .. امنية « منى » ان تصبح طبيبة لتعالج المرضى الفقراء .. الغريب ان « منى » الصغيرة تستطيع ان تقرأ رقم الاتوبيس قبل ان يصلها بمسافة طويلة وان تتعرف على وجوه الاشخاص القادمين اليها وهم على بعد كبير .. وهي ايضا من هواة الاغاني وصوتها جميل وتحفظ الكثير من الاناشيد واقرب اصداقائها اليها عصفور كناريا جميل تحفظ به في شرفة منزلها وتطعمه بيدها كل يوم ..

٣ مباريات

اقيمت ثلاث مباريات في الكرة الطائرة ، وكرة السلة ، وكرة القدم ، بين مدرسة بنباقدن الاعدادية ، والجمعية الخيرية الاعدادية ، وقد فازت مدرستنا في جميع المباريات .. وكان نجم المباراة الطيب جعفر محي الدين جعفر .. من عدلى على احمد الشوربجي مدرستنا بنباقدن الاعدادية

يومنا الرياضي ..

● انتهت مباريات البطولة الرياضية بين الصفوف في مدرستنا بفوز الشعبة الاولى على جميع الشعب في كرة السلة ولع من بين اللاعبين الطالب خالد سراج من الشعبة الاولى واحمد جعفر من الشعبة الثانية .. وفي المباراة الكروية فازت الشعبة الثالثة ، كما فازت الشعبة الاولى ببطولة كرة اليد والشعبة الثانية ببطولة كرة الطاولة ..

هدد السلام ايوب - سوريا - اللاذقية - مدرسة ابن خلدون

الرياضة



شرح هدية العدد: لوتو والحكايات

مقوى ، وقسمها على اللاعبين ..

- ٤ - قص الكروت الموجودة في الكروتونة ، وبذلك يتكون لديك ٢٢ كارتا .. وضعها مقلوبة على المنضدة .
- ٥ - رئيس اللعبة يتولى كشف الكروت .. وينادي على رقم الكارت
- ٦ - اللاعب الذي معه هذا الرقم في أحد المستطيلات الموجودة معه يأخذ الكارت ويغطي به المربع الموجود به الرقم .
- ٧ - الفائز من يتمكن من تغطية كل الصور الموجودة في المستطيلات التي معه قبل غيره ..
- ٨ - يمكن ان تفكر في لعب اخرى

صديقي القارئ

يقدم لك سمير في هذا العدد هدية جديدة ، هي لوتو الحكايات .. يلعبها من لاعبين الى ثمانية لاعبين . طريقة اعداد الهدية :

- ١ - اقرأ في صفحتي ١٥ ، ١٨ ، ثمانى قصص طريفة ، وهي القصص الثمانى المرسومة في صفحتي ١٧ ، ١٦ .
- ٢ - انزع صفحتي الوسط .. وقسمها الى ٨ مستطيلات بأن تقص الخطوط المتقطعة ، وستجد انه قد تكون لديك ٨ مستطيلات .. كل مستطيل به ٤ صور تحكي قصة كاملة .
- ٣ - الصق المستطيلات على ورق

الهدية الثانية غرائس لغرفتك افطع حول الرسمين الموجودين ثم اثن عند النقط وانقب عند الدائرة وعلقها لتزين بها غرفتك

قاطرة على المعاش

القاطرة البخارية القديمة «الملك جودج الخامس» خرجت من حظيرتها حيث تقضى فترة الاحالة الى المعاش منذ سنة ١٩٦٢ ، ليجرها المحسبون والمحبون بالبحال حيث تعرض امام الجماهير في احتفال اقيم في سويتدون . وفي الصورة الطفل « نيل هوايت » وعمره ثلاث سنوات ونصف سنة يجرب نفسه في محاولة جسر القاطرة العتيقة

الغراب والثعلب :

مر الثعلب تحت شجرة ، فرأى فوقها غراباً يحمل قطعة جبن كبيرة ولذيذة ..
وفكر الثعلب في طريقة للحصول على قطعة الجبن ، فقال للغراب : يا سلام
يا صديقي هل تعلم انك صاحب اجمل صوت بين الطيور في الغابة كلها !
وطبق الغراب المألوف تلك الخدعة فأخذ يفتن للثعلب ! .. وطبعاً لم يكد
يفتح منقاره حتى وقعت قطعة الجبن ، فتلقفها الثعلب الماكر ، ومضى يستمتع
بأكلها وحده !



الماعزات الثلاث :

في كل صباح كانت الام الماعزة تخرج الى العمل لتعود في المساء محملة بالأطعمة
المختلفة لأولادها .. وكانت تكرر عليها وصيتها ألا تفتح الباب لأحد .
وكان الذئب يراقب الام الماعزة فانتظر ذات يوم حتى غربت الشمس وطسرق
الباب مقلداً صيوت الام .. وقبل ان تفتح له اكتشفت الماعزات الضغيرات
ان هذا الصوت يختلف عن صوت امها ، فنظر الجميع من ثقب الباب وفي نفس
اللحظة عادت الام ، لتجد الذئب امام بيتها فقدفت له بتفاحة سرعان ما جرى
وراءها حتى نزلت النهر فنزل وراءها وبهذا تخلصت الام من الذئب ..



التنايلة والنسر المسحور :

هل تذكر سلسلة « سيمر » عن التنايلة والنسر المسحور ؟
انها قصة « تمبل » الذي نزل الى الحقل فخطفه النسر وطاد به بعيداً ..
واكتشف اخواه اختفائه ، فاحسبوا يبحثان عنه في كل مكان ..
وبعد مقامرات طويلة مثيرة وجسدها فوق شجرة ، فبادر احدهما وضرب
النسر بالنيلة ، فوقع النسر ونجس « تمبل » ..



عادل والاسد المفترس :

كان عادل يسير في الحديقة ، وفجأة ظهر له نمر متوحش سرعان ما هجم
عليه ليأكله .. واستطاع عادل الإفلات من النمر بصعوبة ، وذهب الى كهف
هجور يحتمي بداخله ، وهناك ظهر له اسد مفترس اكبر وافظع من النمر ،
فمضى يجري ويحاول الهرب ، حتى اصطدم رأسه بحائط في الكهف ..
وفجأة ! ..
وفجأة استيقظ عادل من النوم . فقد كان يحلم ، وكان حلماً مفرعاً « بحق
وحقيق »





۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱



علي بابا والأربعين حرامي :



استطاع الحطاب الذي على بابا ان يدخل مغارة « الأربعين حرامي » بعد ان عرف كلمة السر ، وهي : « افتح يا سمسم ! »

وفي داخل المغارة ، مضى يبحث بين الكتوز التي اخفاها اللصوص ، ويختار ما يعجبه من التحف والمجوهرات ... وعندما عاد الى بيته ، عرف أخوه « ابو القاسم » السر ، فذهب بدوره الى المغارة ، ولكن اللصوص قبضوا عليه ، ثم ذهبوا للانتقام من « علي بابا » الذي كشف سرهم ، ولكنه بمساعدة جاريته المخلصة « مرجانة » تغلب علي الأربعين حرامي .. وسلمهم للعدالة ..

ذات الرداء الاحمر :

خرجت الفتاة الصغيرة « ذات الرداء الاحمر » لنزور جدتها المعجوز في بيتها عند اطراف الغابة .. ورغم نصيحة والدتها ، فقد مضت « ذات الرداء الاحمر » تلعب في الغابة ، حتى قابلها الذئب وعرف انها ذاهبة لزيارة جدتها ، فانطلق عائدا الى بيت الجدة فاكلها وتكر في ثيابها منتظرا حضورها لياكلها وعندما وصلت اخيرا الى بيت جدتها استقبلها الذئب ، وبدأ يستعد لاكلها فاكشفت الحقيقة واستفانت ، واستطاع احد المزارعين ان يهاجم الذئب ويقتله.



القرود والاسد :

كان الاسد يملك شجرة «جوز الهند» ويعتنى بها ويحرسها .. وكلما جاء القرود ليصعد الى الشجرة ويستمتع باكل ثمارها اللذيذة ، وجد الاسد مستيقظا لحراستها! .. وأخيرا استطاع القرود ان ينتهز فرصة نوم الاسد ، فصعد الى الشجرة ومضى ياكل من ثمارها ..

وفي نفس اللحظة ، جاءت نحلة كبيرة فقرصت القرود قرصة مؤلمة ، افقدها توازنه ، فسقط تحت الشجرة أمام الاسد ، واسرع الاسد ينفذ في القرود عقوبة اللص الذي يسطو على ممتلكات الآخرين !



الارنب والسلحفاة :

كلنا نعرف طبعاً ان الارنب يستطيع ان يسبق السلحفاة بمشيهي البسطة .. وفي هذه القصة عندما تقدمت السلحفاة المجتهدة لتتبارى مع الارنب المهمل في الجري للوصول الى هدف محدد ، كان الارنب يسخر منها ويقول : لا تتعبى نفسك يا سلحفاة العزيزة ، فسوف اسبقك واصل قبلك . وبدأ السباق فواصلت السلحفاة سيرها باجتهاد ، بينما بقي الارنب يلهو ويلعب ، معتمدا على مهارته وقدرته على سبق الارنب ببساطة ، وفي اخر لحظة ! .. وعندما بدأ يجري ليحلق بها كانت قد وصلت الى نهاية الهدف وكسبت السباق .





قصة من تاريخ الكاذبة

يقطع « الجاتوه » فاستلمته الام ووضعته على المائدة . وجاء « سوسن » . واخذت قطعة منها واكلها ، وعندئذ خطرت لها فكرة ، فاحضرت فرشاة الالوان

الدرسية وفتحت علبة الالوان واخذت تلون « الجاتوه » . ولكنها خافت أن تعرف ماما ما فعلته فاضطرت أن تاكل قطعة « الجاتوه » الملونة لتجربها ، ولم تمض ساعة حتى كانت تصرخ من الألم ! وجاء الطبيب لاستسماها وأخبرها ، ثم سمفساء « سوسن » ، واعترفت لامها بالحقيقة ، ومن يومها .. لم تمارس « سوسن » الكذب ، ولم تعد تقول غير الصدق . نبيل نقولا - الاسكندرية

كانت « سوسن » طفلة خفيفة الدم ، لطيفة ، ذكية ، لا عيب فيها الا : الكذب ! وذات يوم ، ارسل والدما خطابا من مقر عمله في إحدى الدول الشرقية ، يقول انه سيمود قريبا ، فاحضرت الام المفاول والعمال لتجديد طلاء البيت وزخرفته بأجدهل الالوان ، وبينما هي مشغولة في مراقبة العمل حضر احد السعاة ومعه صندوق مملوء

نادي الشعر

صديق جديد !

تحية الحب والوفاء ...
يا احب واوفى الاصدقاء :
يا « سمير » ..

ابعث بها من بلدنا «جنزور»
محملة بالعطر والزهور ...
وبعهد اكيد .

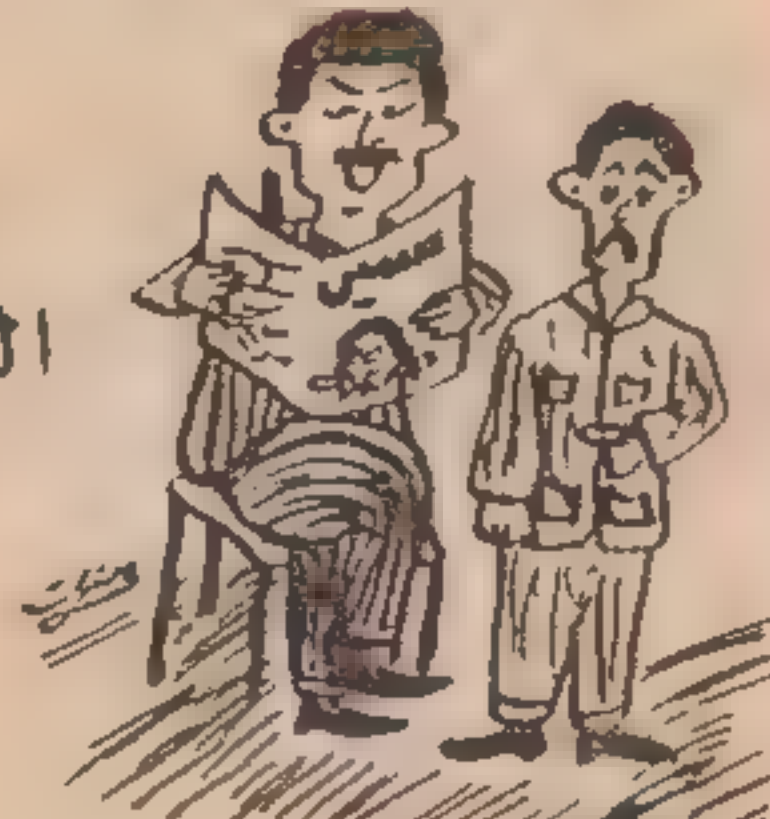
من صديق جديد ..
بان يسير معك طول الايام ..
على طريق النور والنصر
والسلام !

فالى الامام - الى الامام ! :
يا صديقى ، يا عزيزى «سمير» !
من الصديق : طلعت ابراهيم
الجمال - جنزور - منوفية

الى الاصدقاء

عدلى الشوربجي من بنينا
قادن - وقادى صالح خليفة
من الجزائر - فتحية حامد
من الدقهلية - عليا عبد
السلام من الاسكندرية -
محمد عبد المال من هيا -
حبشى صادق من مدينة ناصر
- محمد شاشم - من حمص
بسموريا - عفاف حسين قاسم
- طه الانصارى - حمص
عثمان طه - علاء فكرى -
محمد احمد الصاغى .
نشكركم على الاحساس
الصدايق الذى نمسبر عنه
اشعاركم وترجو لكم المزيد من
قراءة الشعر الجيد والاهتمام
باللغة .

نادى الرسامين



بدون تعليق ..
بريشة الصديق
محسن محمى

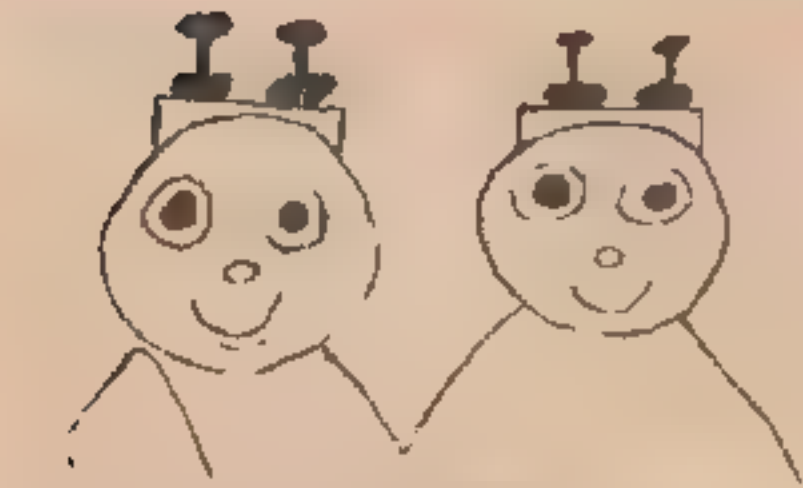
الى الاصدقاء

يوسف خليفة من حى الفوى - محمد فريد بهجت
- جمال محمد محمود - رأفت محمد عثمان - شوقي مصطفى
من امبابه - محمود زكى من الشرقية - عبد الكريم على
من الروضة - علاء الدين طلعت من الاسكندرية -
يوسف شافرى - جلال الشناوى من هيا - منيات
متولى من بيلا - محمد على شحاتة .
نرجو الابتعاد عن التقليد حتى يمكن لموهبتكم الكامنة
ان تأخذ طريقها الصحيح ونحن في انتظار الجديد من
انتاجكم .
صديقكم سمير

حل مسابقة شم النسيم

تلقى سمير خلال الاسابيع الماضية عددا كبيرا من رسائل الاصدقاء كلها تحمل الحل الصحيح لمسابقة شم النسيم وكان الحل الصحيح - ان تهته قضى شم النسيم فى الغابة مع الاسدوزغلول افندى قضى شم النسيم فى البحر وسمير قضاه فى الحديقة اما تنابلة الصبيان فقد فضلوا قضاء شم النسيم فى البيت وقد فاز هؤلاء الاصدقاء بالجوائز التالية .

١ - محمد ابراهيم على محمد - وفاز بمجلة سمير - ٢ - سهام محمود فهمى النقراسى - وفازت بمقلمة جيلد - ٣ - مصطفى محمد الطوخى - وفاز بهدايا سمير - ٤ - سمير ادوار تكللا - وفاز بهدايا سمير - ٥ - محمد محمود احمد الخشاب - وفاز بمحفظة جلد - ٦ - أسامة مصطفى الطوخى - ٧ - ماجدة حسنى وفازا بمقلمة جلد - ٨ - مها بيارى ٩ - نيرمين احمد ١٠ - صباح الاصيل - وفزن بمجموعة قصص .



بريشة الصديق محمد نصر



أشهى وأجمل ما يقدم للصغار والكبار
تشكيلة لذيذة وجميلة من منتجات

رويال كورونا

- ☆ بالسندوت
- ☆ باللبنت
- ☆ بالفواكه
- ☆ بودنج
- ☆ جيلي
- ☆ وكاكاو

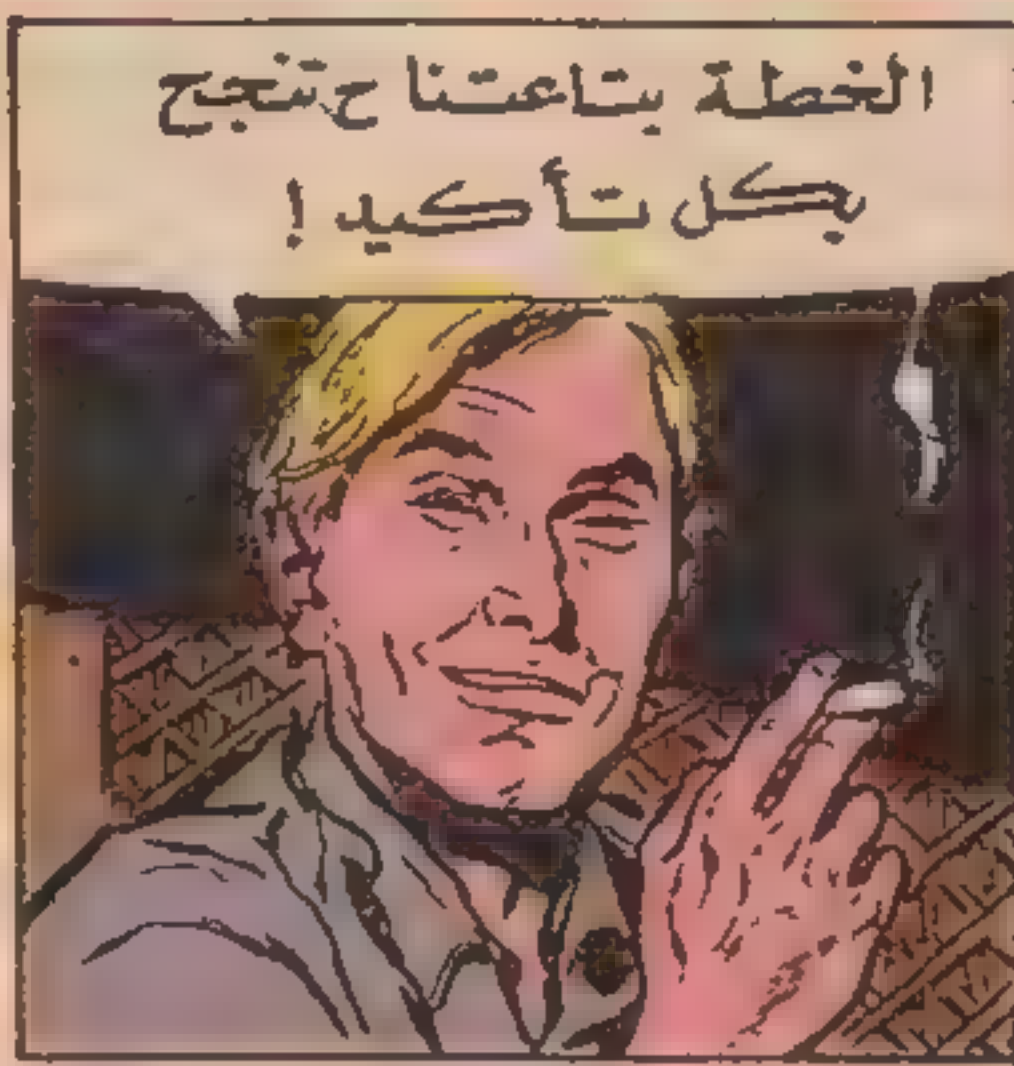
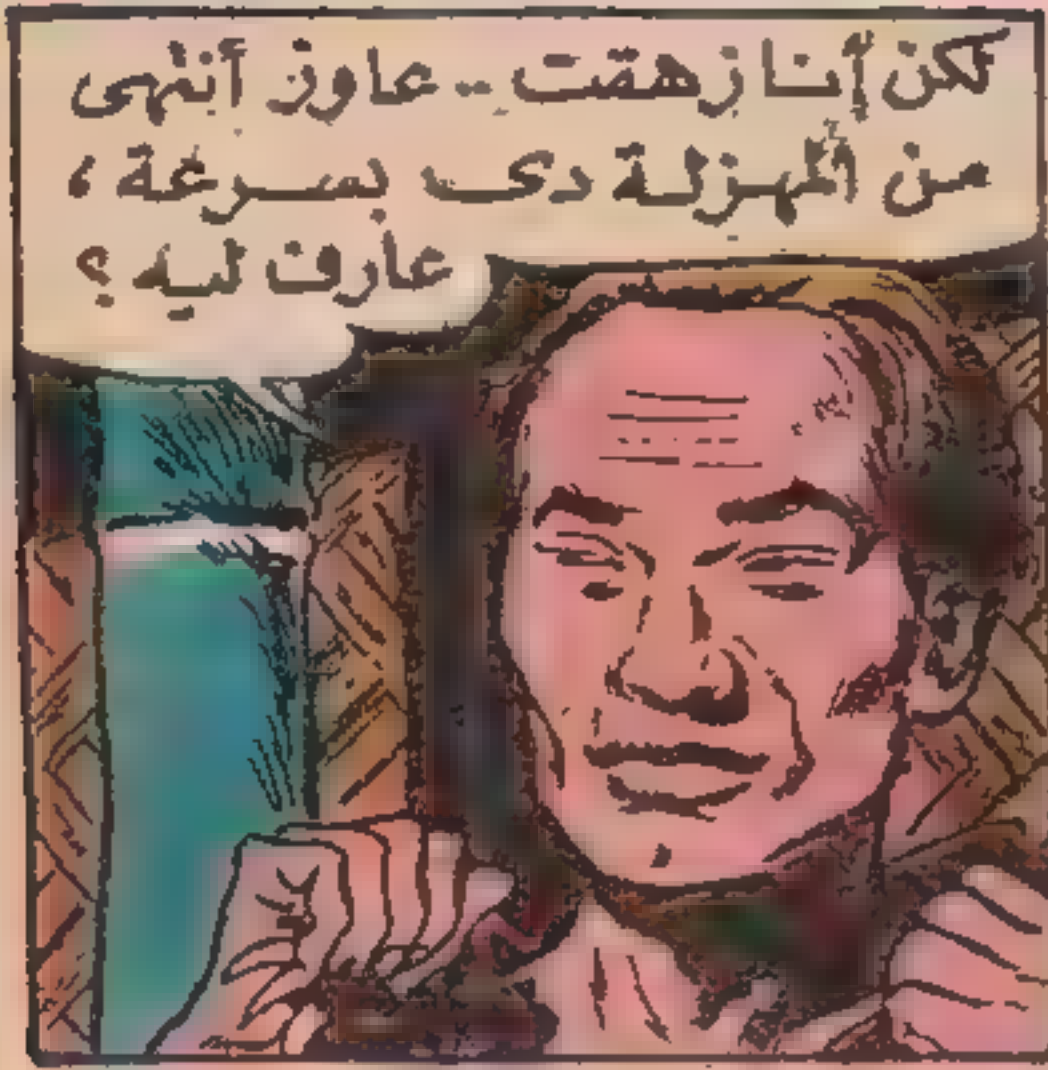


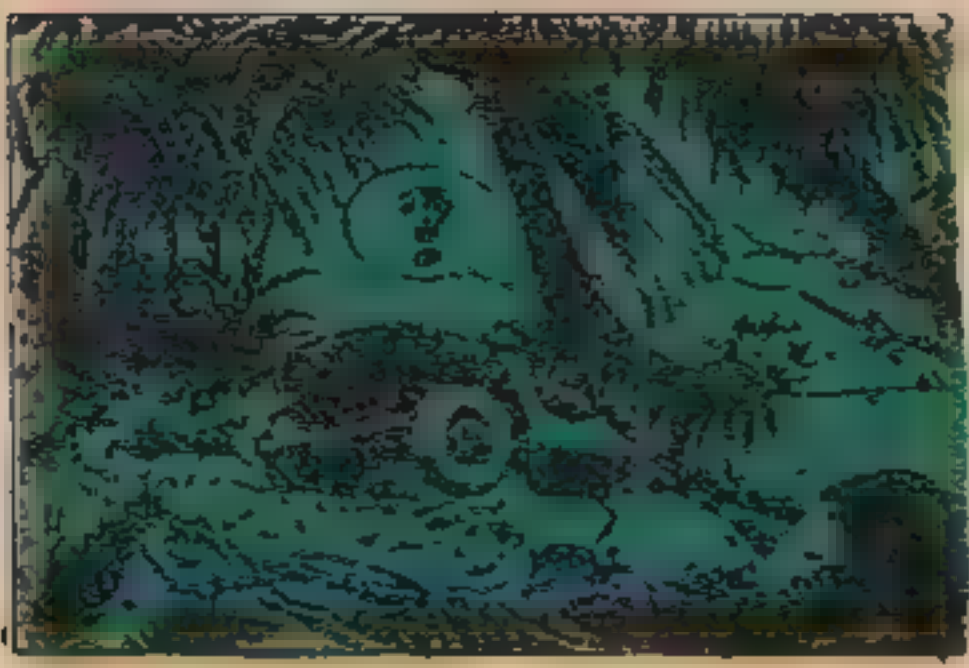
وأجمل وأفضل ملونات

نادلر

شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاته
٧٣ شارع جمال المحمودية - الاسكندرية ٢٠٤

دينا والمسيحيان الأبرياء

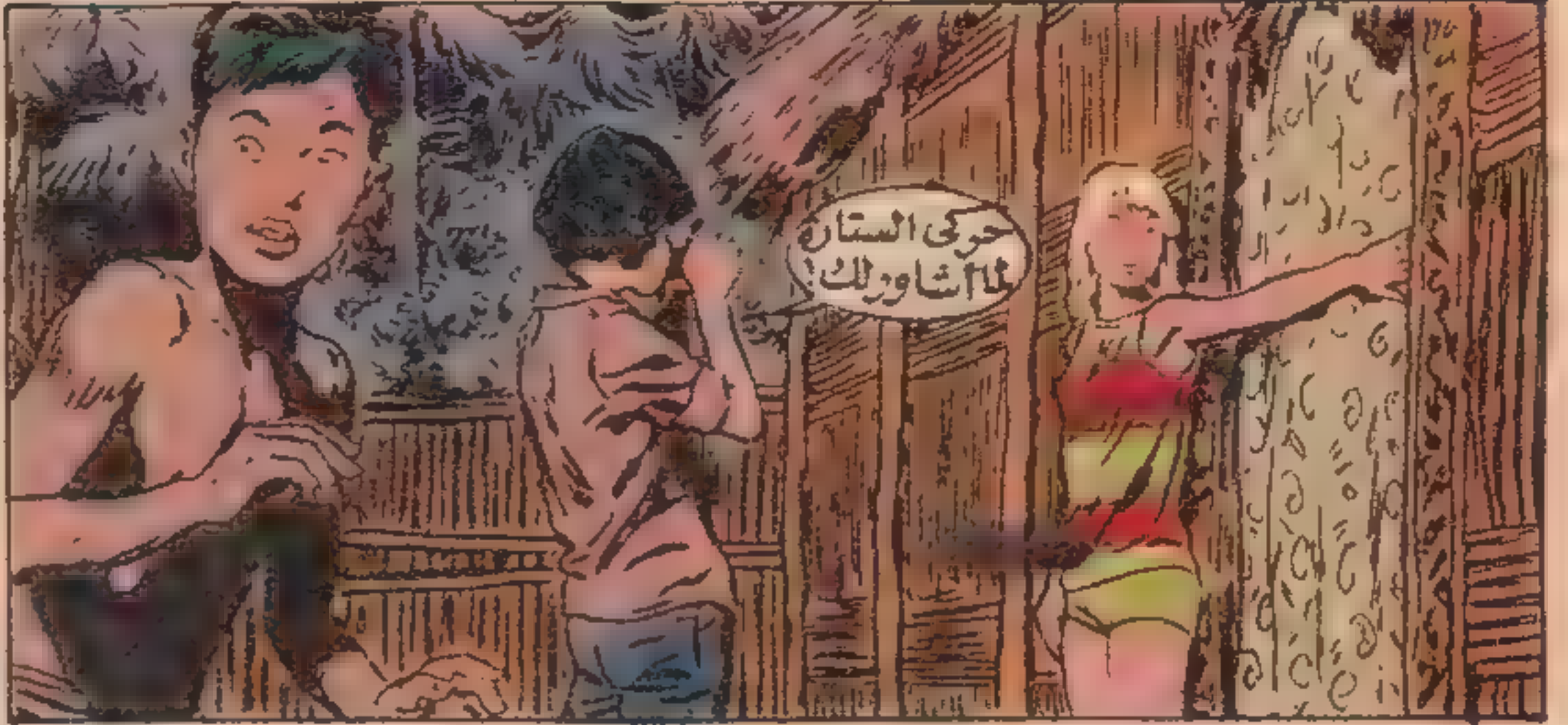




فروت (الدين) أن تكتشف سر الرجل الذي يحاول
التصميم على مشروعات شركة أميلكو وفي
ذلك الوقت ، كان يجلس في منزله ..



ياللا!



حركي الستار
لما شاوذلك!



اللجنة عليكم يا شياطين!

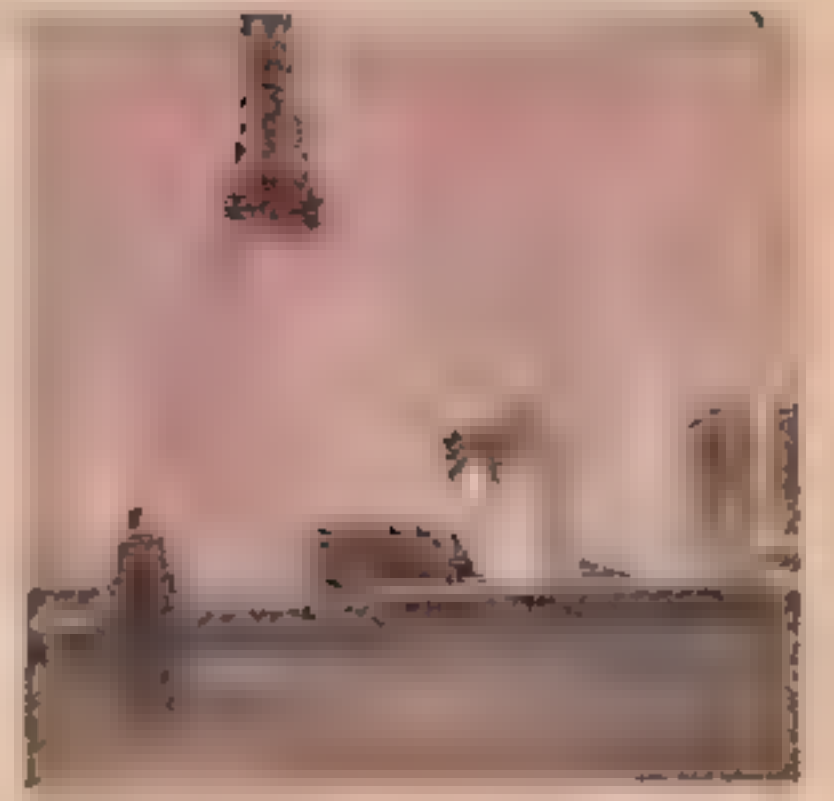


دع مفاجأة
صغيرة .. شكرا!



بجانب

الهروب أسرع
يا أولاد!
دي عملية جنونية
مش ح تقدر نوصل
للبحر!



السندباد الصغير

وروما، المدينة التي تشبه
الاسكندرية الى حد كبير ،
ولكنها تقع على ضفة نهر ..
وعرفت ان السبب في تسميتها
« روما » يرجع الى أسطورة
الطفل « روميلوس » الذي
أرضعته ذئبة مع أولاده وكبر
ليصبح قائدا عظيما ويؤسس
مدينة « روما » فوق سبعة
تلال ! ..

ثم انتقلت من ايطاليا الى
فرنسا ، وسويسرا ،
وألمانيا ، وانجلترا .. ولم
يكن الغرض من زيارتي لهذه
البلاد الكثيرة مجرد الفرجة
والتسيلية ، وانما لشرح
قضية وطننا العربي الذي
يخوض اليوم معركة ضارية
ضد اسرائيل المعتدية ، ولهذا
تقد أخذت معي من القاهرة
مجموعة صور تمثل بشاعة
الاعتداءات الصهيونية على
الاطفال والنساء والشيوخ
الذين قتلهم بقنابلها الحارقة
.. ولم انس ايضا منشورات
الدعوة والاعلام بمدالة الحق
العربي وأهدافه لنصرة السلام
ففي لندن تحدثت في الاذاعة
البريطانية الموجهة باللغة
العربية ، وشرحت للمستمعين
قضية العادلة ، ووقف
خطيبا وسط مجموعة كبيرة من
الاطفال في حديقة « هايد بارك »
بالقاصمة البريطانية ،
ووزعت عليهم صوراً تمثل
الاعتداءات الاسرائيلية على
الاطفال والمواطنين العرب في
الارض المحتلة ..

أما في فرنسا فقد أعجبتني
العاصمة باريس ، وزرت برج
« ايفل » وكنيسة نوتردام ،
وقوس النصر ، ومتحف
« اللوفر » ، وقبر نابليون ،
وهناك اشتركت في لقاء أعده
لى التلفزيون الفرنسي ،
فشكرت الشعب الفرنسي
وزعيمه العظيم « ديغول »
الذي وقف في صف الحق
ولم يرض ان يمد اسرائيل
بالسلاح الذي تقتل به الابرياء
وشرحت هدف الصهيونية
القادرة في محاولاتها الوحشية
لابسادة الشعب الفلسطيني
وأخيرا .. لم ينس « فايز »
في عودته من رحلته الطويلة ..
ان يزور قواعد الفدائيين في
الاردن ، وقد ظفر بالتقدير
والتكريم من قادة المنظمات
الفدائية للجهد الذي بذله في
تعريف شباب العالم بالقضية
العادلة لفلسطين وشعبها
العربي الحر المتاضل ..



واحد من أصدقاء « السمر » استطاع وحده ان يقوم برحلة
جريئة حول العالم بطريقة « الاوتوستوب » ، وان يحقق
نجاحا طيبا في شرح قضيتنا العربية العادلة لشعوب البلاد
التي زارها خلال هذه الرحلة الطويلة ..

انه « فايز » المأمور الجريء ، احد أصدقاء
« سمر » ، وأصغر وحالة مصري يطوف حول العالم ..
بدأ هوائيه للرحلات وعمره ١٢ سنة ، وزاد كل محافظات
الجمهورية .. ومنذ ستة أشهر نزل ضيفا على نشرة
أخبار « سمر » وحدثنا عن مفامرة الرحلة الطويلة التي
سيقوم بها ، وما هو قدها لىكتب لىنا ذكرياته
ومشاهداته خلال رحلته السندبادية الجريئة ..

يقول « فايز » ان الرحلات هي التي تبنى معارفنا الثقافية
وتكسبنا تجارب الاعتماد على النفس ، والاتصال بالشعوب
لمعرفة عاداتها وتقاليدها ، وهي ايضا فرصة لشرح قضية
العرب ومحاربة الدعاية الصهيونية التي يتزايد
نشاطها للاضرار بسمعتنا في بلاد أوروبا .. لقد قمت
برحلتى هذه بطريقة « الاوتوستوب » ومعناها :
الانتقال في الرحلات من طريق الاشارة الى سائقى العربات
التي تسمى في الطرق الرئيسية الطويلة ، وبعد ان يتوقفوا ،
تحاول اقناعهم - بالدوق لنقلنا الى اقرب بلد او مدينة
وقد بدأت رحلتى الطويلة بالوصول الى ليبيا من طريق
مرسى مطروح ، ومنها انتقلت الى اسبانيا ، حيث زرت
مدريد وقرطبة وهي من المدن الهامة في هذا البلد
وفي اسبانيا شاهدت عظمة الانار الاسلامية التي مازالت
موجودة هناك كالمساجد والقصور ، واستمعت الى
الموسيقى الشعبية ، وشاهدت الرقصات الديمة التي
يرقصها الاهالى بملابسهم الوطنية .. وأعجبت بالطبيعة
الساحرة في مناظر سلاسل الجبال والمزارع الخضراء
ومن اسبانيا سافرت الى ايطاليا ، وزرت نابلى ،

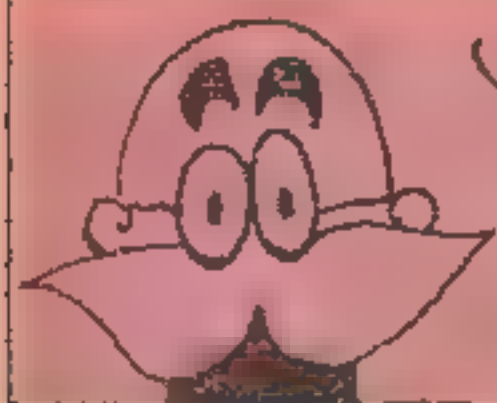


متحف نابليون
باريس - فرنسا

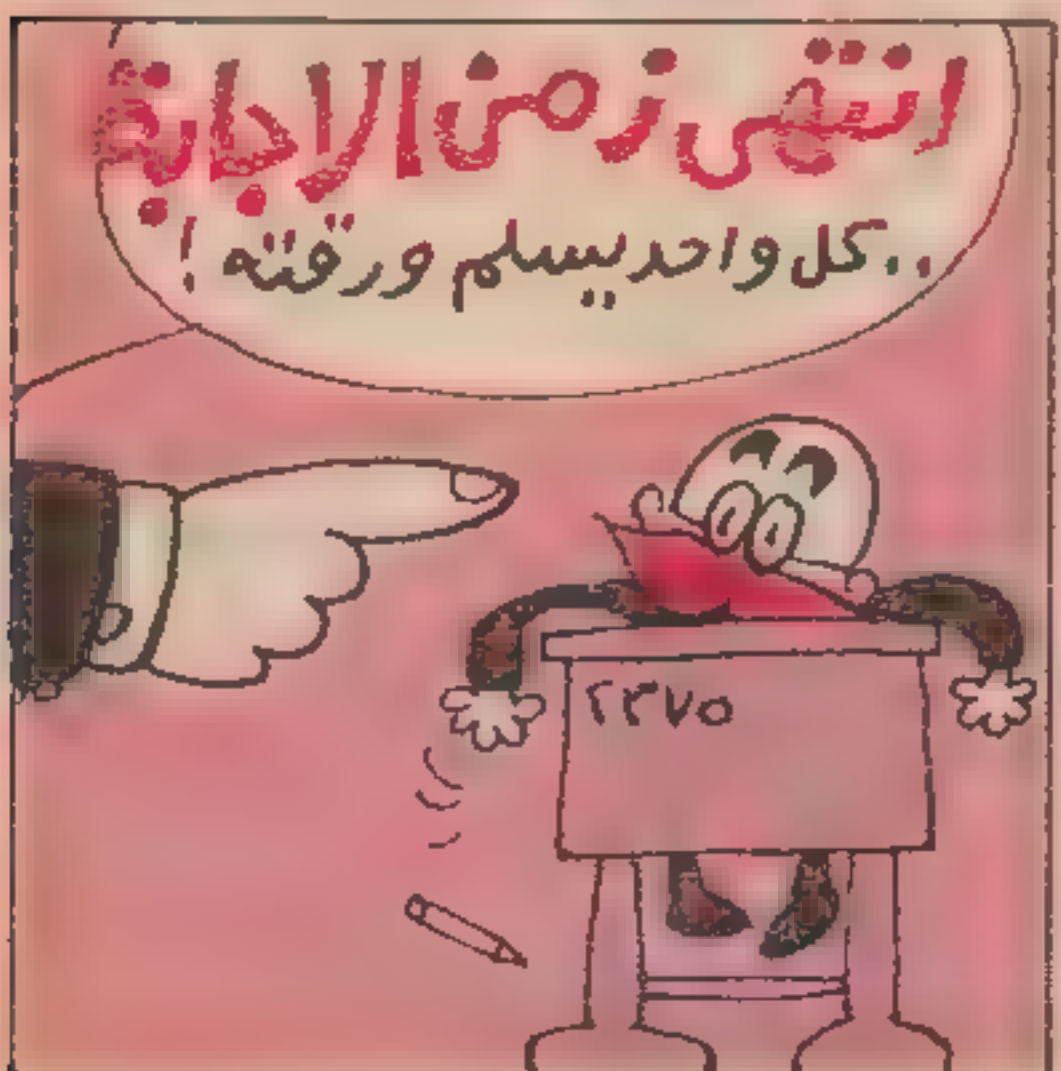
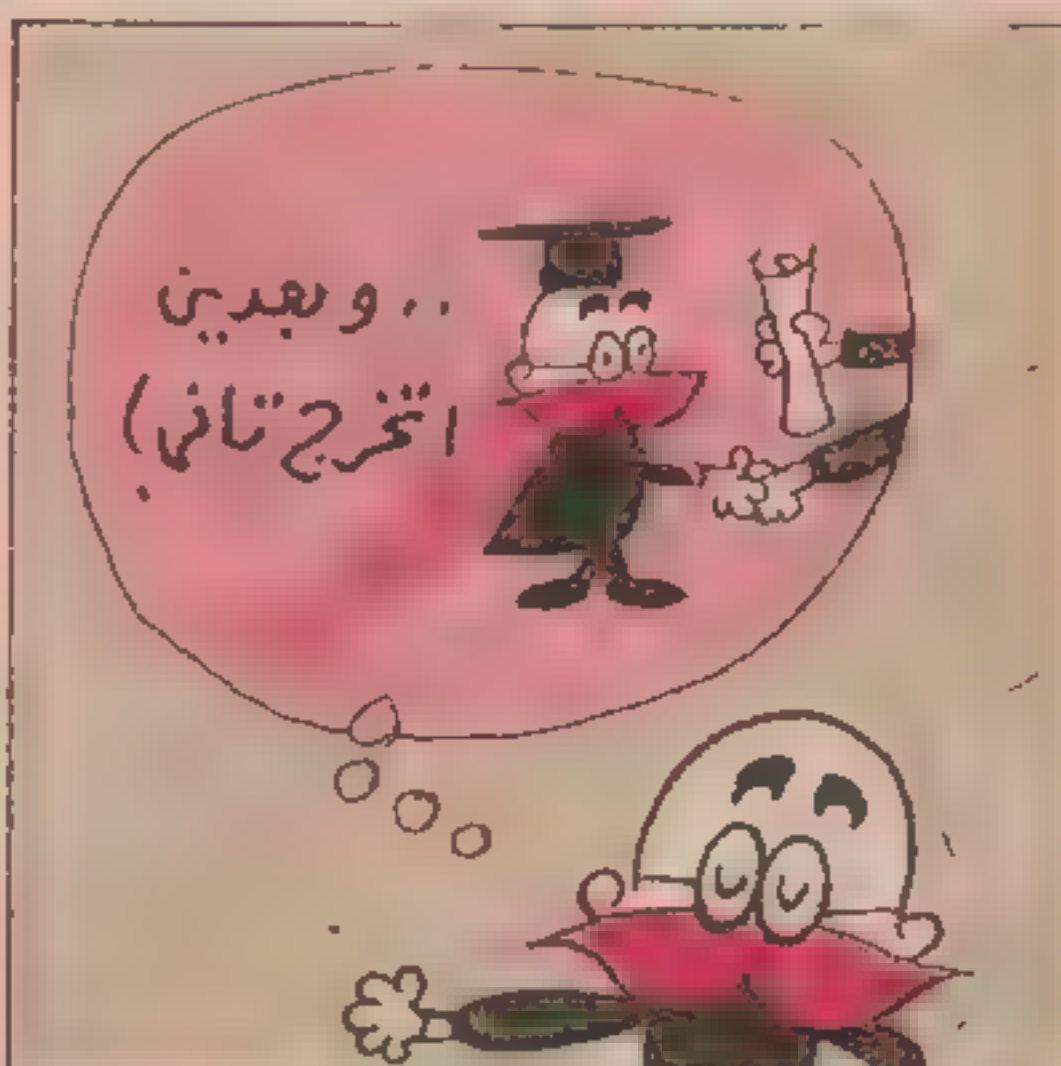
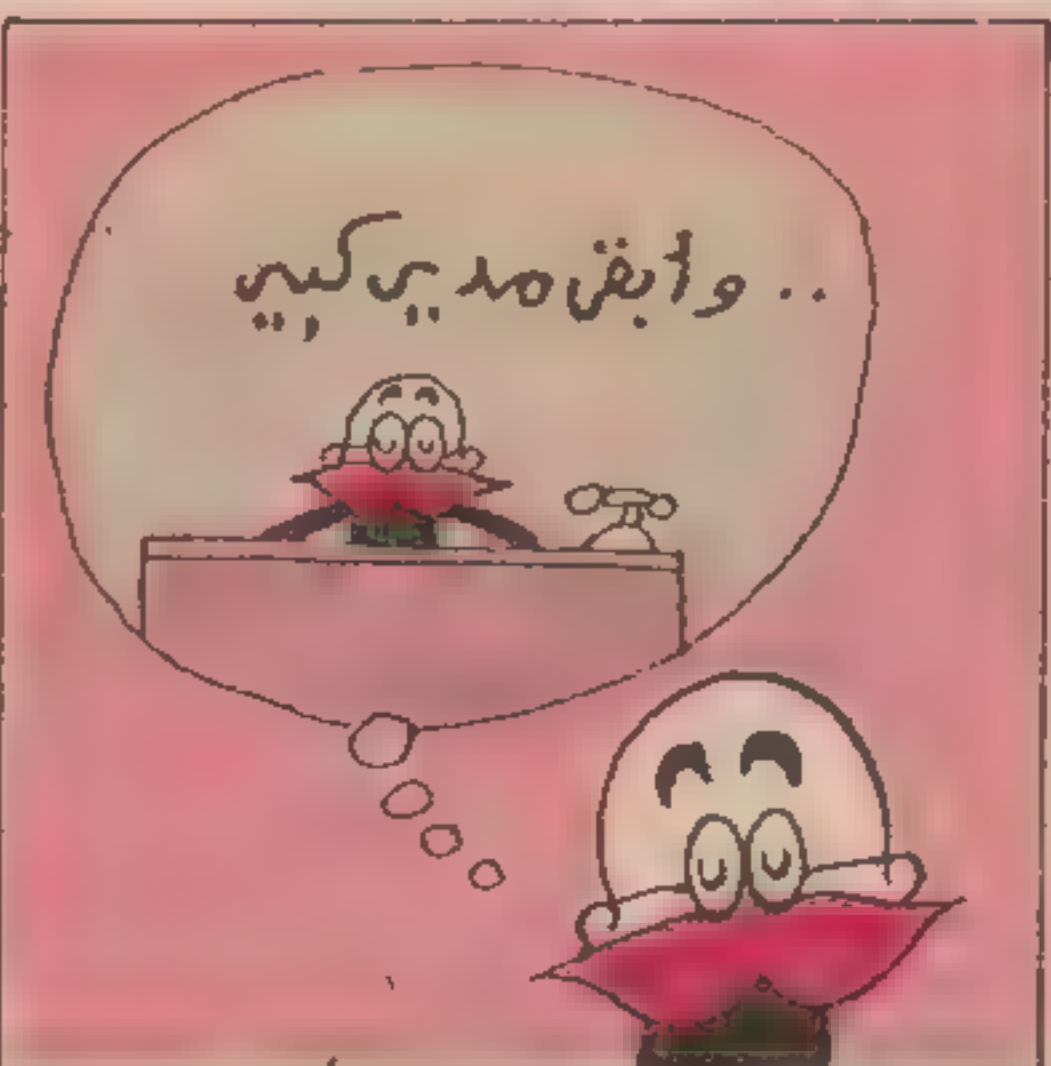
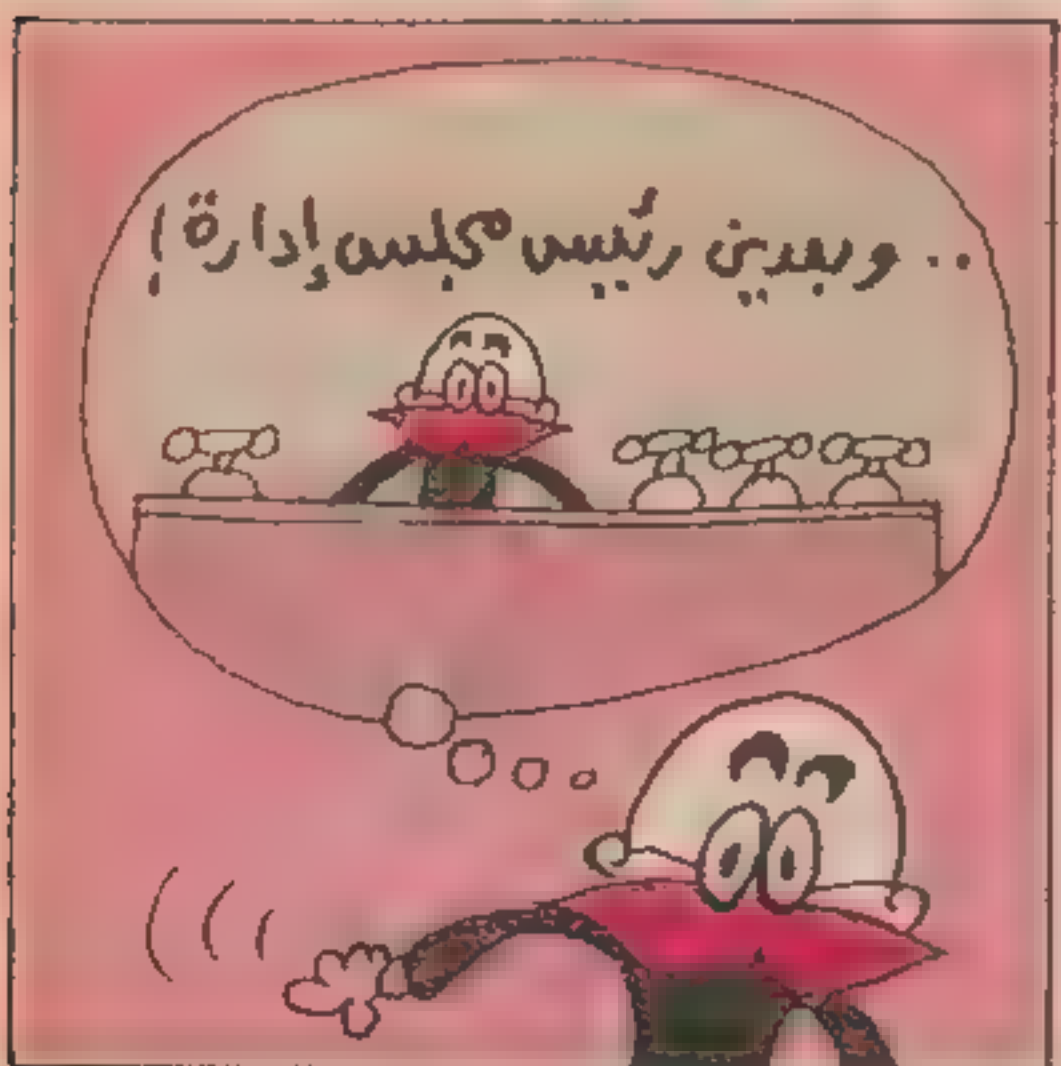
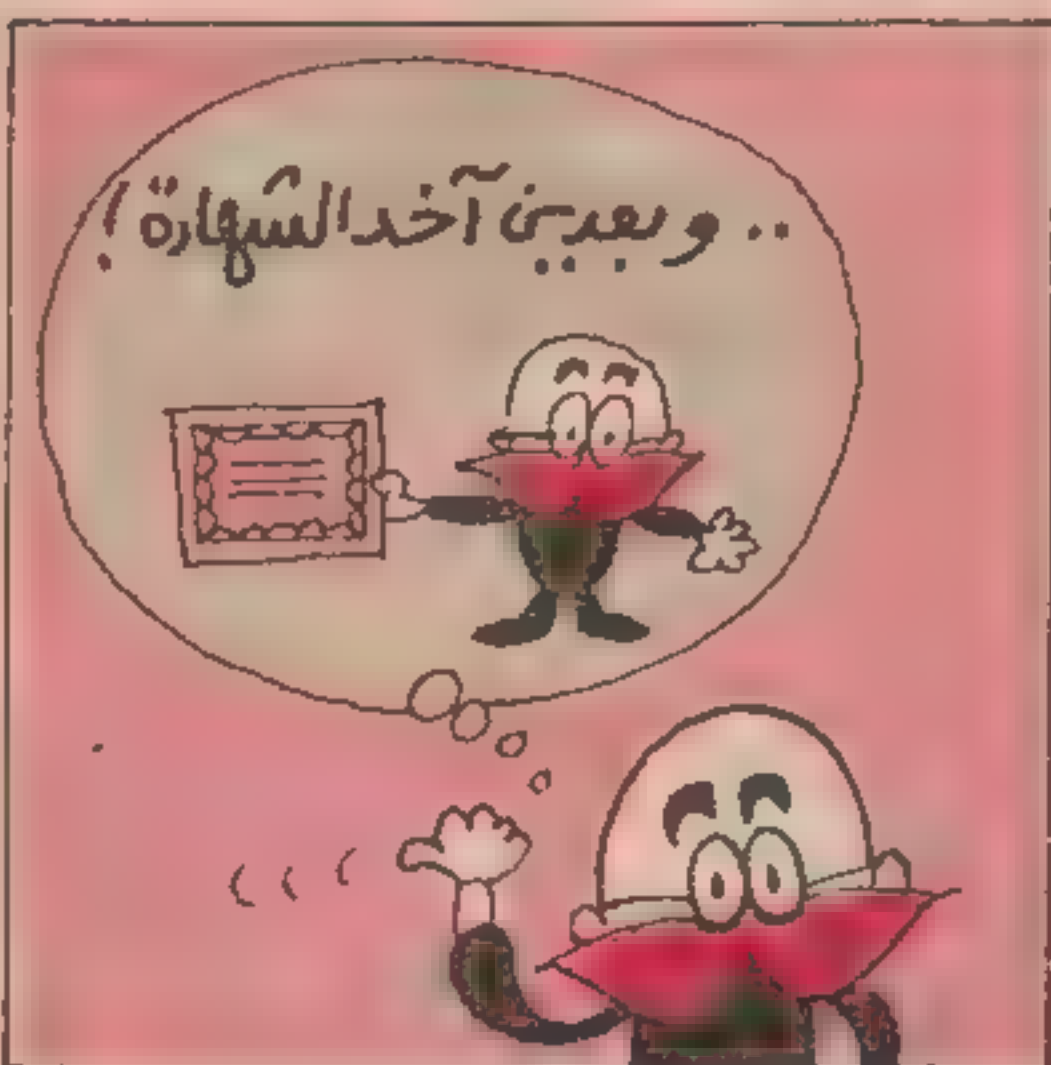
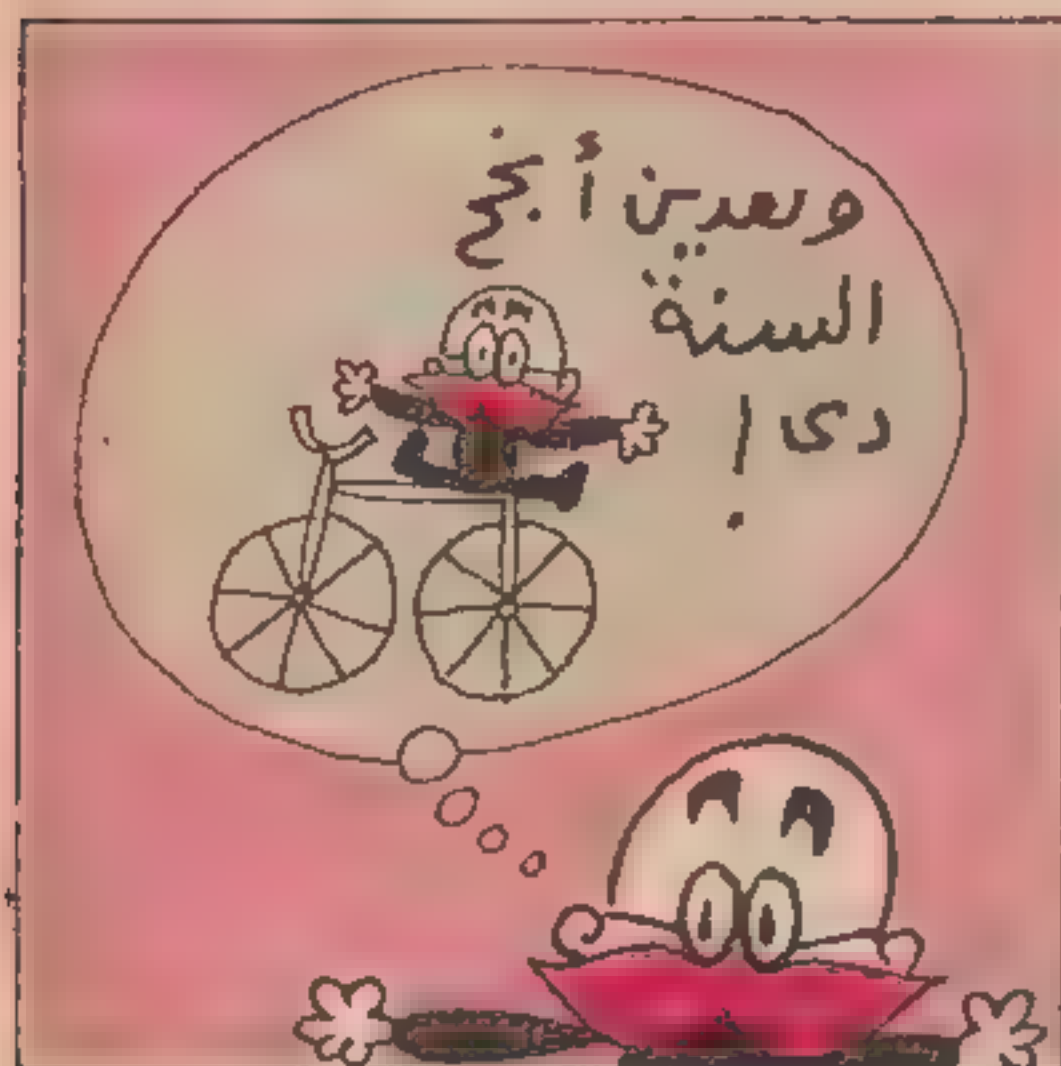


ميدان الطرف الاغر
لندن - انجلترا

زغلول افندي .. والإمتحانات



الليالي



بِسْمِ اللَّهِ

عاشت مصر ٢٥ سنة تقاس
من حكم الحاكم بأمر الله
الذي ورث الخلافة عن
أبيه الخليفة الفاطمي
العزير بالله... وعُرف
الحاكم بأمر الله بظلمه
وبالأوامر الفريية التي
كان يصدرها في مراسيمه







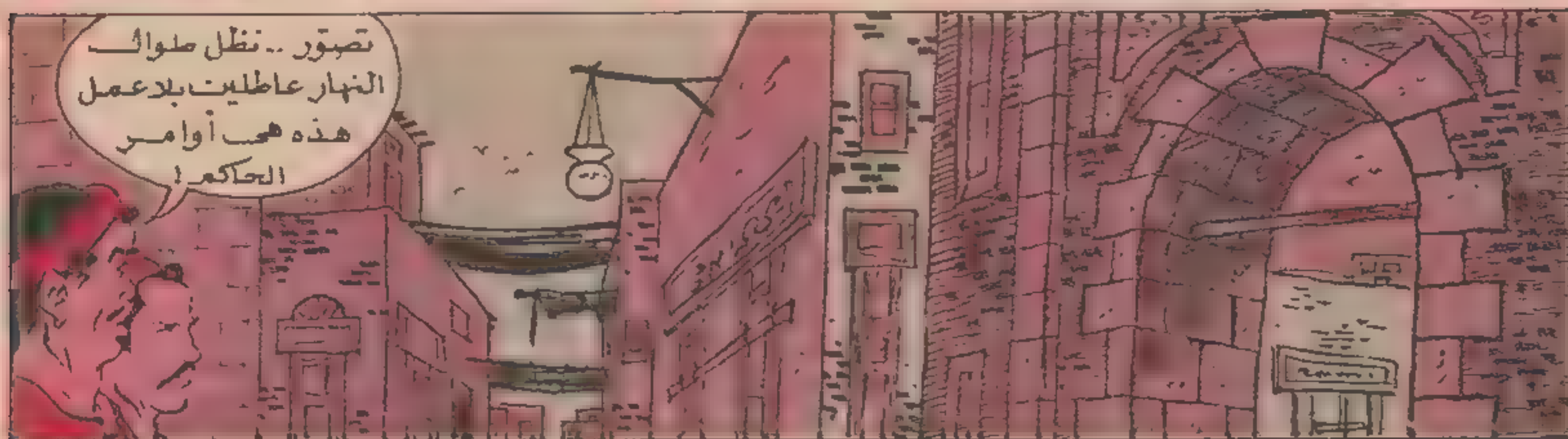
تقد قلب
الحاكم بأمر الله
نظام الكوت
فجعل النهار ليلا
والليل نهارا

هنا شارع
التجارة خاوي
ينبغي على
أمجاد
السابقة



أرى انك تسير في أرض خضراء
يا مولاي

هذه
رؤيا عظيمة
انتخب أسمو
فأصل الي
مرتبة الأنساء



تصوّر .. نطل ملوّاك
النهار عاطيت بلا عمل
هذه هيب أوامر
الحاكم!



سید و
انه أصبح
درویش!

وكل من يريد
في نفسه القدرة
على قراءة الطالع
والنجم فعليه
الحضور إلى
القصر



مرسوم جديد للحاكم بأمر الله
كل من يملك كلبا عليه باعدامه أو
تسليمه للشرطة والا
سليسين
فإصدار أوامر
غريبة



أنت يا مولاي مبعوث
العناية الإلهية في
الأرض !!
وتحوم حولك
هالات النور
تظل عليك



العدو يتربص
بالبلاد، والحاكم
بأمر الله ليس
هنا ...

هذا الحاكم يريد
أن يجعلنا جميعا
دراويش !! أم ماذا
نقصد !!

انه يجمع
المنجمين
حوله !!

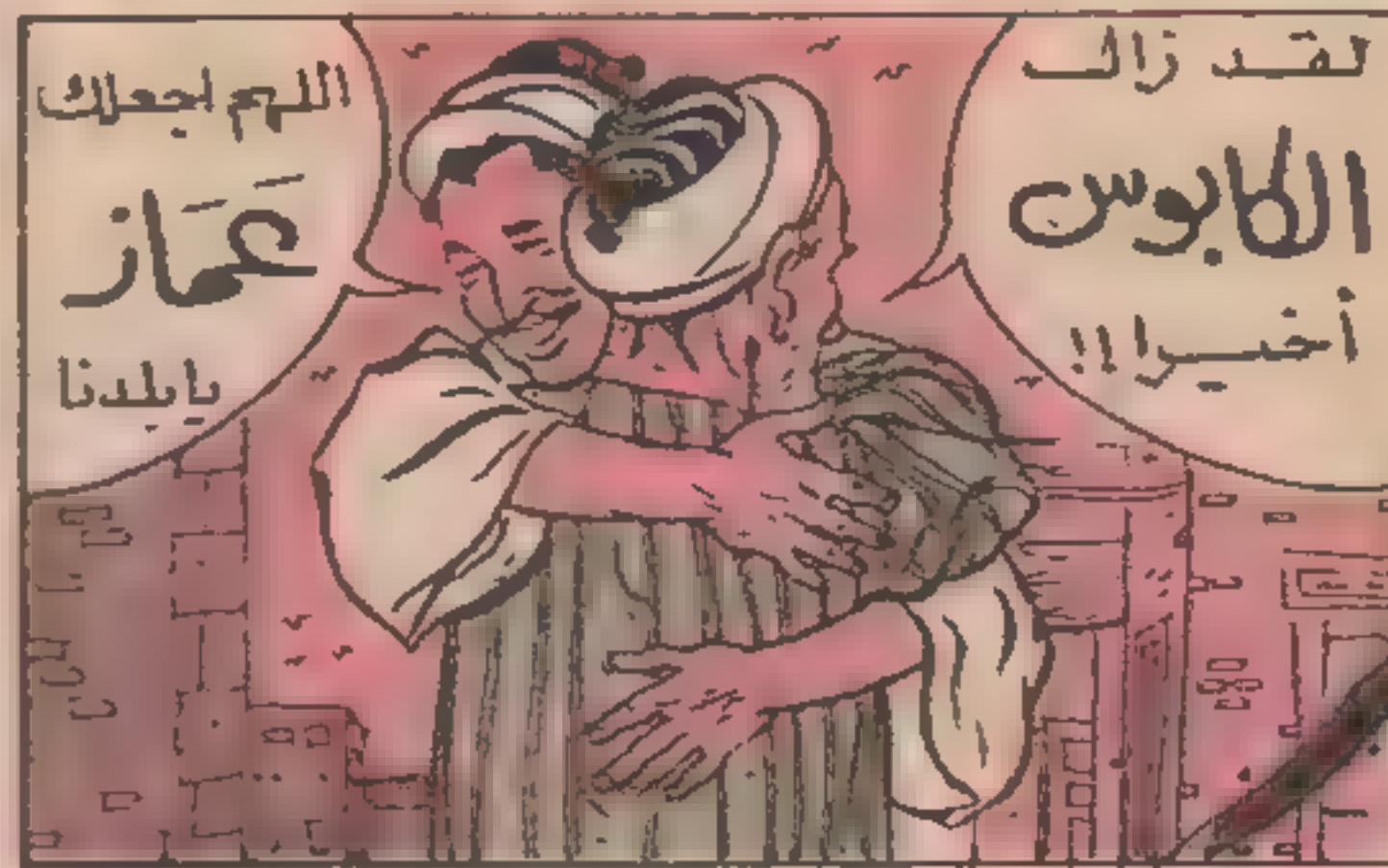


وكاننا مرجيحة
ف يد هذا الحاكم !
أغلقوا نهارا وافتحوا
ليلا .."
افتحوا
نهارا وأغلقوا
ليلا ..



انفأذهب يوميا إلى جبل
العقظم وأعد النجوم كلها
فالسماء واحدة
واحدة ۱۱

هذه أفعال
الأولياء! بارك الله
فيك يا مولانا!



بابا سبل



....



إنتم ح تستمردوا معانا .. مش
ح تفارقونا أبدا .. ياللا !

أظمن .. أنا ح اخليهم رصيه
لغاية ما ننتهي من العملية !



إنت مستعد تستمر
معانا يا شيخ "رؤاح" ؟

طبعا، بس عاوز أظمن
على الأولاد



الأولاد دول كانوا ح يعطلونا !
لازم ننتهي من العملية
دى بسرعة يا معلم !



أنا متأسف يا جماعة ! أنا
السبب في اللي حصل لكم !

إحنا وقعنا في إيديت
العصابة في منتهى المهولة !



ما تنساش إنك ح تكون
دليلنا في العملية دى ؟
أنا تحت أمرك يا معلم !



لازم أببلغ المعلم
بالحكاية دى !



لا .. ما نقولش كده ، وعلى الجموح
المسؤولين في سيوه مش ح يتخلوا عنا !

سيناريو: سليم الميركي رسوم: لطفي وصفي



وذئاب الصحراء

سقط « باسل » وزملاؤه في أيدي عصابة التهريب في الواحات ..

وبعد ساعتين كانت العصابة تفادر المكان ..



وبعد قليل ..



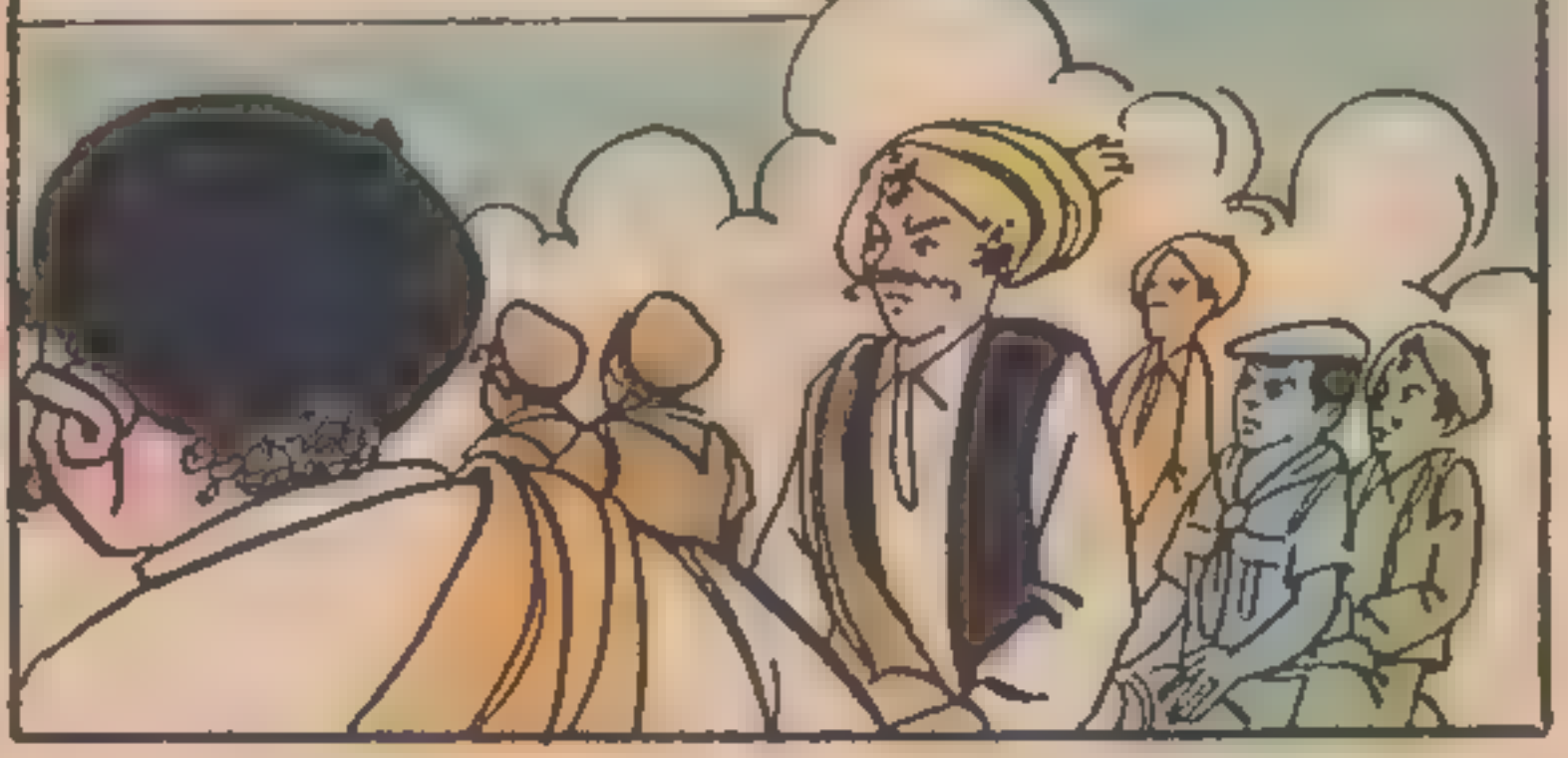
أنا زفادرا المكان ده بسرعة

بتفكر في إيه يا شيخ رواح؟

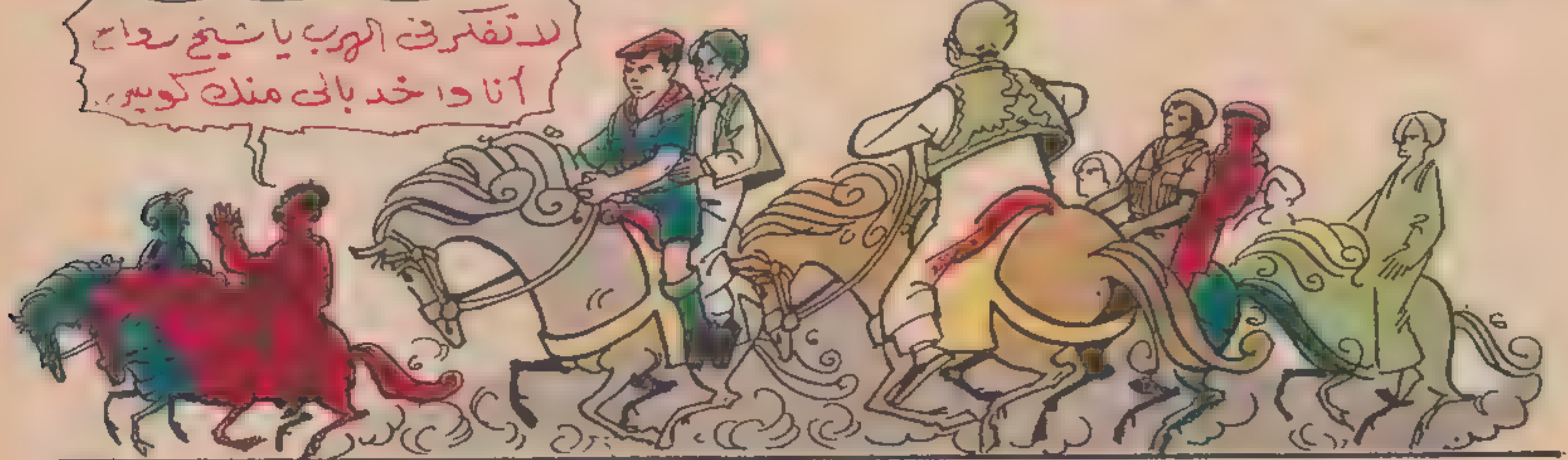
أنا .. لا .. ولا حاجة !!



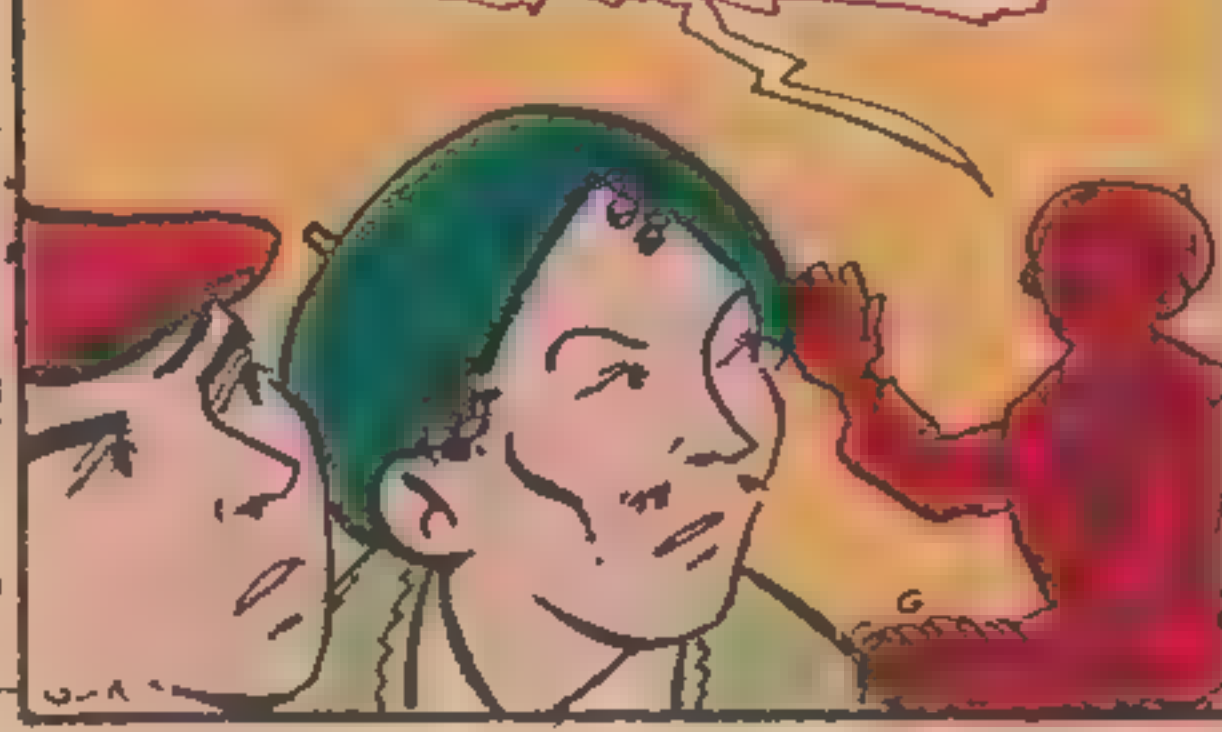
وفي الطريق كان الشيخ يختلس النظر إلى الزعيم ، وهو غار في أفكاره ..



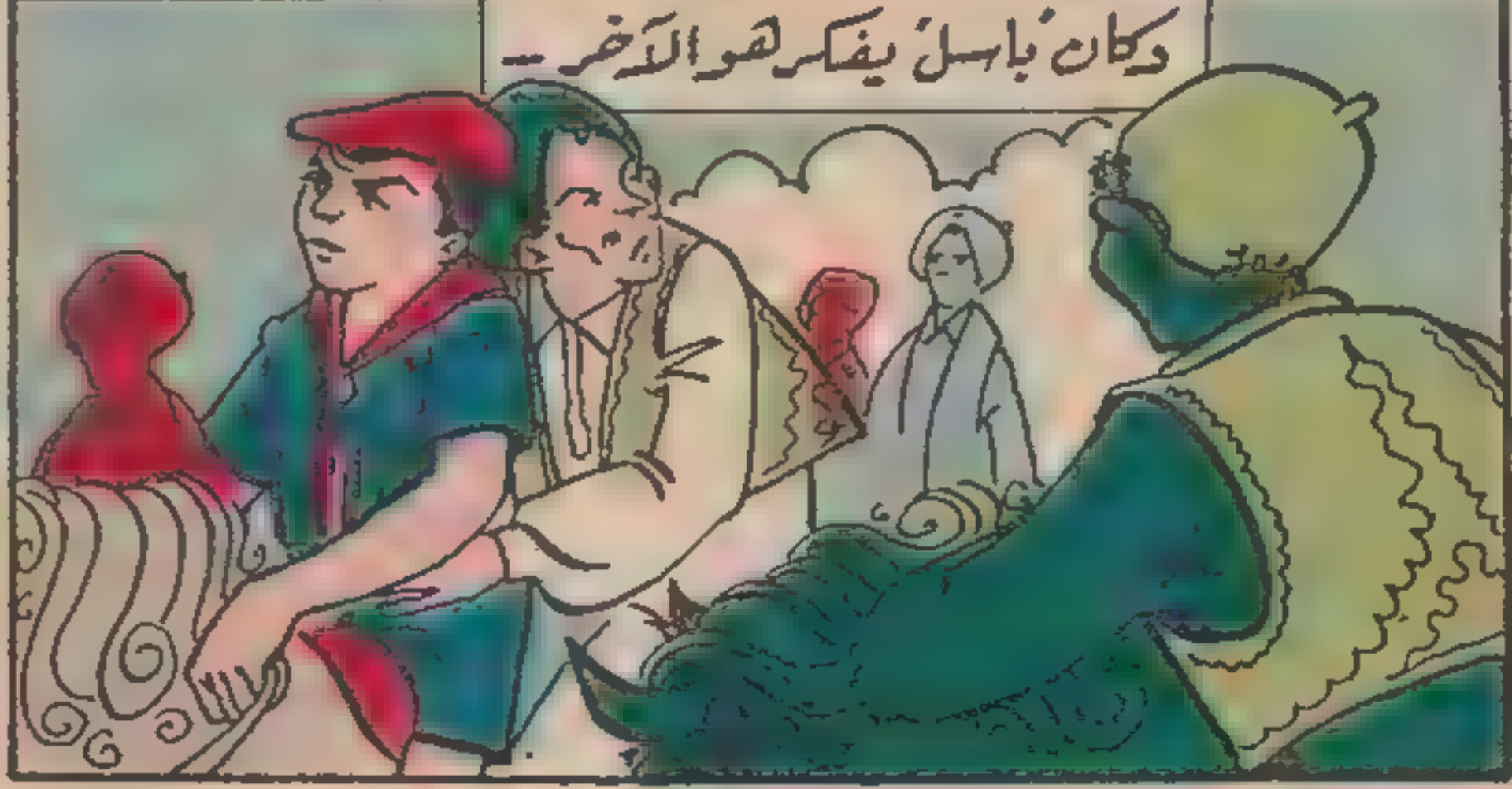
لا تفكر في الهرب يا شيخ رواح أنا داخذ بالي منك كويس ..



الفرار معنا معناه الموت .. الموت جوعا وعطشا !



وكان باسل يفكر هو الآخر ..



مسرح
السلينية
العالمية

أوليفر تويست



١ - « أوليفر تويست » طفل يتيم، نشأ لا يعرف له أملاً ، ورعى في ملجأ ، وكان طعام الملجأ عبارة عن قدر ضئيل من حساء كثير الماء .. وقرود أطفال الملجأ المطالبة بمزيد من الحساء ، واختاروا « أوليفر » لهذه المهمة .



٢ - تقدم « أوليفر » يطلب مزيداً من الطعام ، وضربه الخادم على رأسه بالمعلقة ، وعسديته إدارة المهد ، وقرود التخلص منه فاختاره حانوتي الملجأ ليعمل عنده .. لكن صبي الحانوتي اعانته ، فما كان من « أوليفر » إلا أن ضربه بشدة ، ثم جمع حاجياته وعرب .



٣ - والتقى « أوليفر » في الطريق بطفل غريب في تصرفاته يرتدى قبعة وجاكيت طويلة مقلوبة الاكمام ، واسمعه « المراوغ » ولما علم بقصة « أوليفر » أخذه معه الى لندن .

في أول يوم
الثاني من أبريل ١٩٦٩
جوز السلينية العالمية
« أوليفر » الأخوة من إدارة
الكاتب العالمي ستانلي
جاردن « حسن فيلم » المسما
حصل على عدة جوائز أخرى
في الإخراج والصوت والموسيقى
الصور
وسلسلة سيمر قدم لنا
الفيلم العالمي « أوليفر تويست »



٥ - وحين جرى «أوليفر» صرح الرجل واسمه «براونللو»
«امسكوا اللص» ، واسرع الجميع خلف «أوليفر» ،
وضربه أحدهم فسقط على الأرض ، وأمسك به الشرطي ،
وشهد صاحب المكتبة ببراءته ، وأحس «براونللو» بالمظف
على «أوليفر» ، فأخذه إلى منزله ولقى «أوليفر» عناية
وحنانا لا حد لهما ، ولبس ملابس جديدة لأول مرة .

٤ - وفي مكان مهجور ، قدم «المراوغ» «أوليفر» إلى
رجل يسمى «فيجن» زعيم عصابة للصوص تصيد الأطفال
لتعلمهم السرقة .. وخرج «أوليفر» مع اثنين من
العصابة ، وأمام إحدى المكتبات شاهدوا رجلا يبدو
عليه الثراء .. مشغولا بمطالعة الكتب .. وسرق اللصان
مندبل الرجل .. - - ١٠



٦ - سوخشي «فيجن» ان يكشف «أوليفر» سره ، فقررو اختطافه ،
وأرسل «نانسي» إحدى فتيات العصابة لتراقبه ، وخرج «أوليفر»
لإرجاع كتب السيد «براونللو» للمكتبة فامسكت به «نانسي»
وأدعت انه شقيقها السارق من المنزل ، وعادت به إلى مقبر
العصابة ، حيث عذب وسجن عدة أيام ثم أرسل مع «نانسي» ،
التي سلمته لأحد المجرمين .

٧ - وأخذ المجرم إلى قرية بعيدة ، بمدان
عنده بالقتل ، ليشترك في سرقة منزل مسيدة
ثرية ، وقرر «أوليفر» ان يحذر سكان البيت ،
لكن حرس المنزل أحسوا به وأطلقوا عليه النار
وأصابوه في قرواعه .. وحمله اللصوص معهم
وتركوه في الحقول



٨ - وذهب «أوليفر» مع السيدتين «مايلي»
وروز» إلى لندن ، والتقوا بالسيد «براونللو»
الذي فرح بعودة «أوليفر» ، خاصة بمدان عرف
قصته كاملة من «روز»
وفوجئت «روز» بزيارة «نانسي» لها ..
وافهمتها أن «فيجن» قرر اختطاف «أوليفر»
مرة ثانية ، والتقى المستر «براونللو» وروز
ب «نانسي» ووعداها بحمايتها أن هي ابنتهم
بمكان «فيجن» .. وأخبرتهم «نانسي» ، لكن
العصابة كانت تراقبها ، فتخلصت منها ، وقامت
الشرطة بالقبض على «فيجن» وعصابته ،
وأعدم «فيجن»
وتبنى المستر «براونللو» «أوليفر» ..
واتخلاه ولدا له . وانتقلت الأسرة الجديدة
السيدة إلى بلدة مستر «مايلي» وروز .. وهكذا
صبح ل «أوليفر» مجتمعا صغيرا سعيدا ..



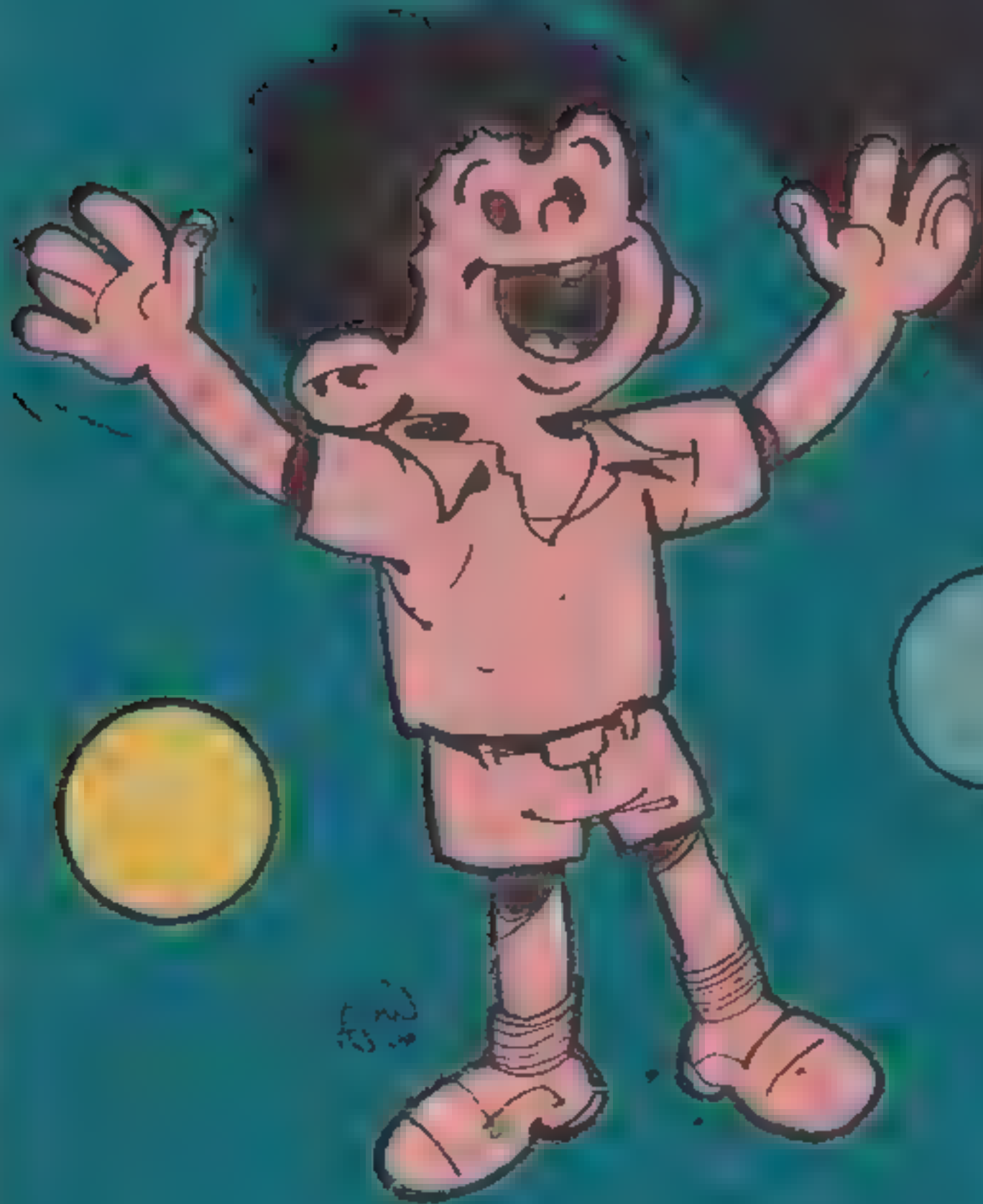
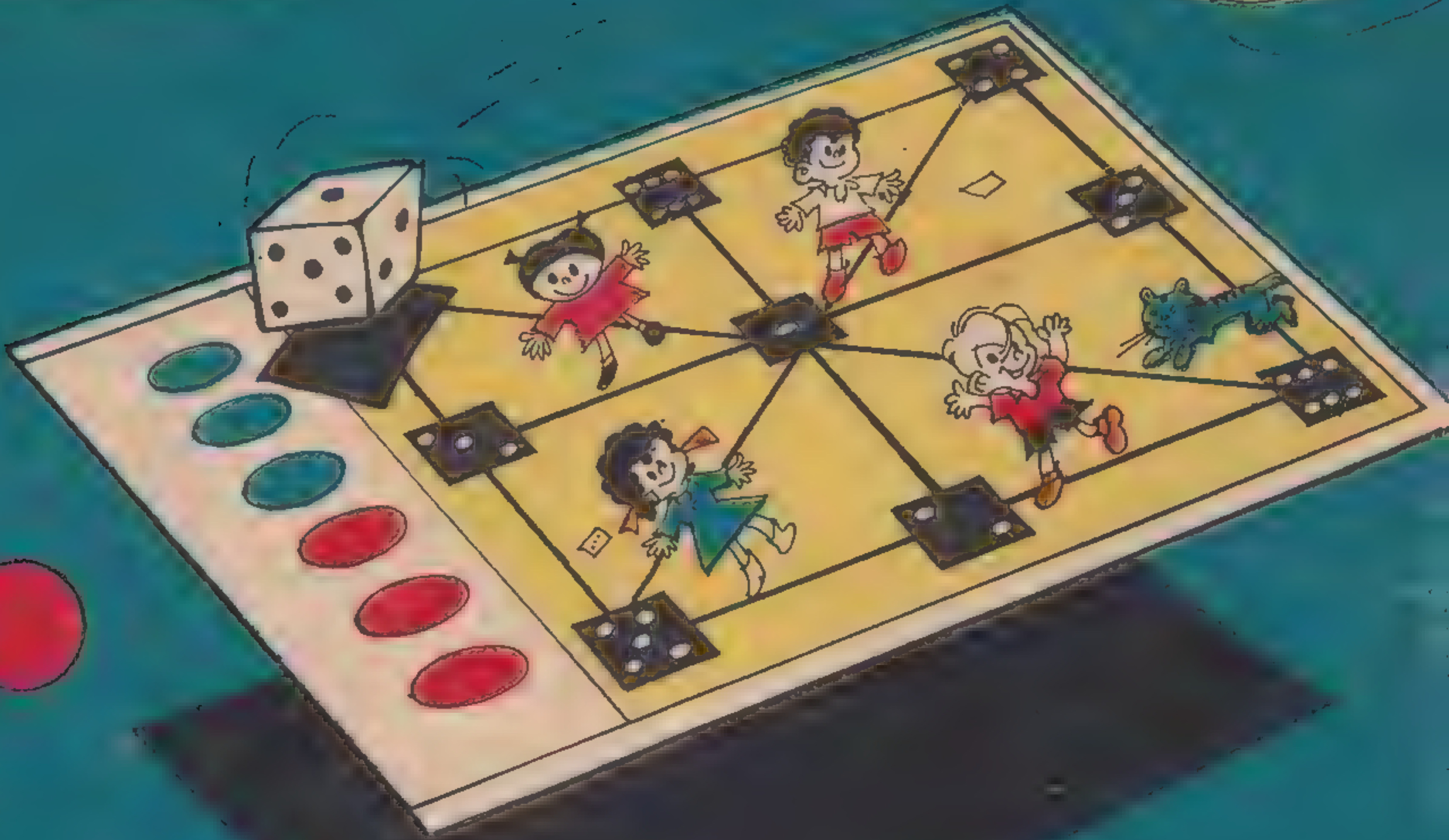
٨ - وافق «أوليفر» وعاد إلى المنزل الذي انتحسبه أمس ،
فاستقبلته السيدة «مايلي» وابنة أخيها «روز» وأستدعيا
طبيبا لمعالجته ، وتلقوا «أوليفر» السعادة مرة أخرى ، وأخذته
السيدة إلى لندن وطلب «أوليفر» زيارة مستر «براونللو»

لعبة السجما

مكتبة

من الكتب التي يجب أن يكون
من الكتب التي يجب أن يكون

لجميع الأطفال
من الكتب التي يجب أن يكون



مكتبة

من الكتب التي يجب أن يكون

من الكتب التي يجب أن يكون



BLUE

SCAN BY: M. RAAFIAT & RABAB

2113



عرب كومكس

1013

عرب كومكس



M. Khatat



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحيه
و لتوفير المتعه الادبيه فقط.. رجااء حذف الملف بعد قراءته
و شراء النسخه الاصليه المرخصه عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

سما

مع العدد:
هديتان من الكرتون

ثوب والحكايات

+ عراش لغرفتك

العدد ٦٨٣ - ١١ مايو ١٩٦٩ - ٤٠ مليما

٥١٠ ١١



الحياة

بريش

فايز

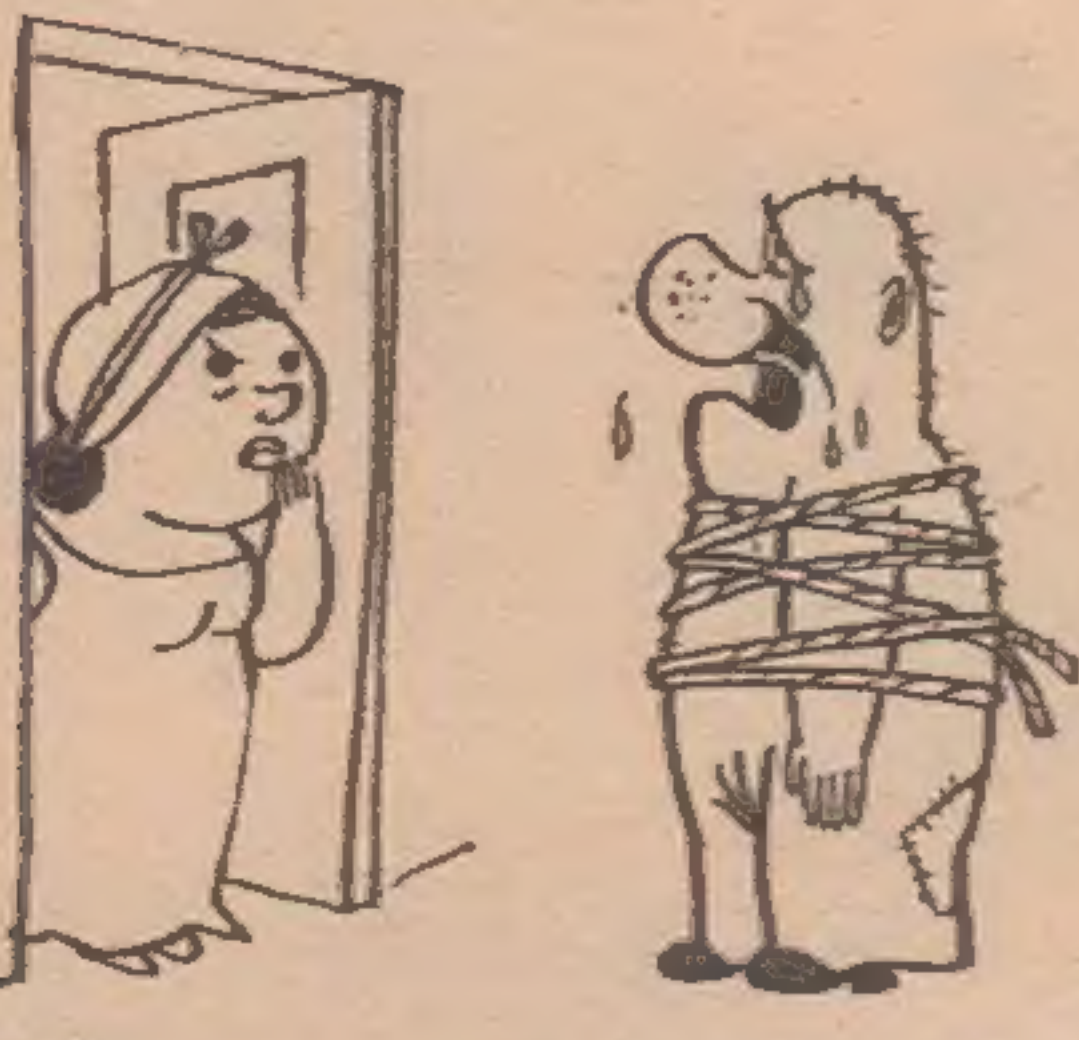
زبدية الحاي : فلتة لان مين مرة تبقى تلم الخسيل في العيلة !



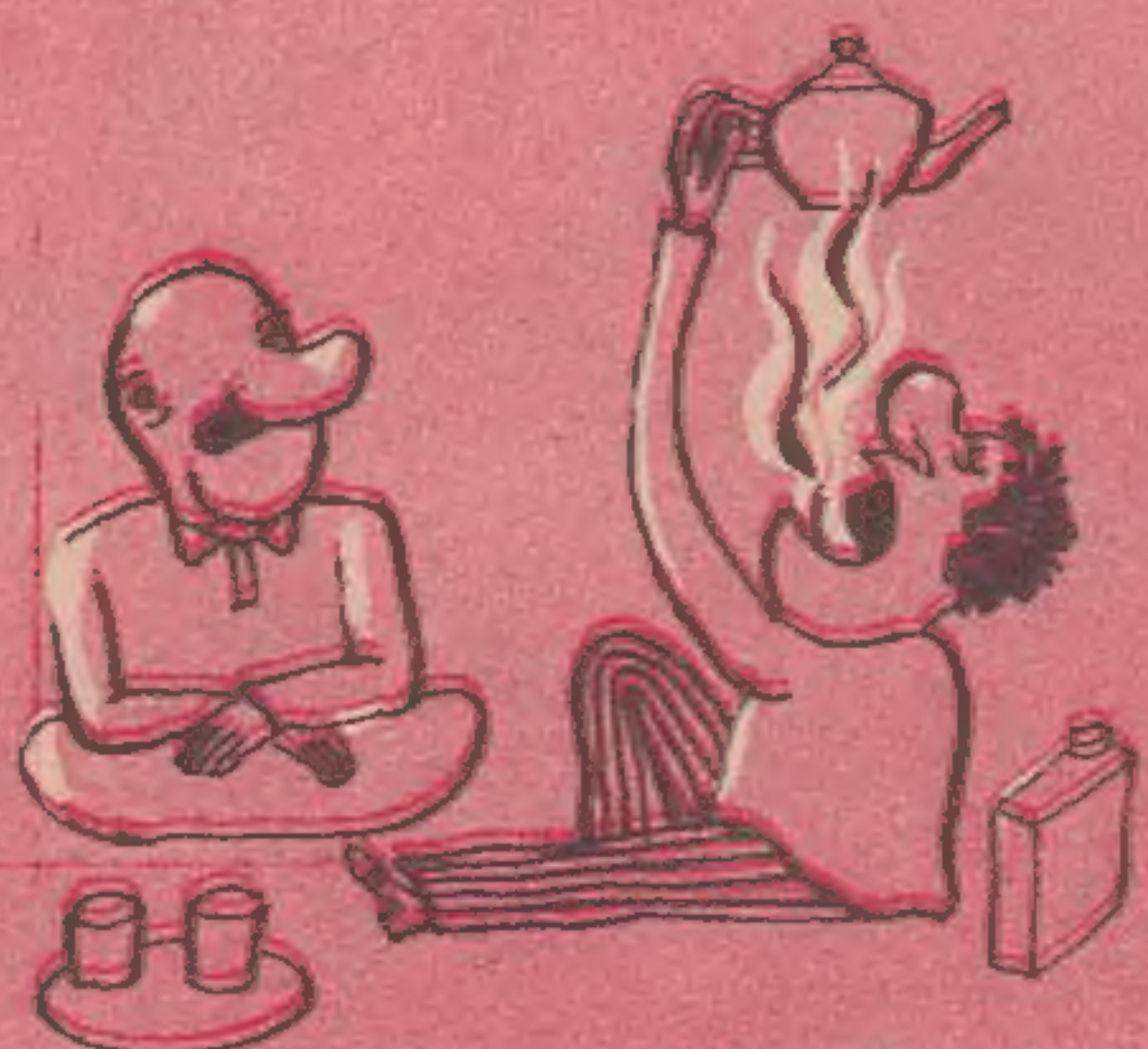
حاي هندي : غريبة .. حاجة بتقرص
وانا نايم !!!



العرافة لسائر الطار : قدامك سكة سفر !!



حاي لزوجه : اصل تلك عشرة يلتقوني
وبعدية ما عرفكش اقل نفسي !!!



حاي لصديقه : لدمي اخذت .. اصل
الواپور على ذلك !!

للمراسلة

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير : جميلة كامل
سكرتير التحرير : وسيليس كامل

الاشتراك السنوي :

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢ عددا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد انحاء
البريد العربي والافريقي ١٥٠ قرشا صافيا - في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦
شكلا والقيمة تسدد مقدما تقسم الاشتراكات بدار الهلال : في ج. - ع. - ٢. - والسودان
بحالة بردية - في الخارج بتحويل بوشيك مصرفي قابل الصرف في ج. - ع. - ٣. -
والاشتراك الموضحة اعلاه بالبريد العادي - ونضاف رسوم البريد الجوي والمسجل على
الاسعار المحددة عند الطلب .



عزيزتي ماما جميلة ..

أنا غير موفق في دراستي ، وكنت أتمنى أن أكون من التلاميذ المتفوقين ، أنتي لا أكاد أفرا بضع صفحات في كتاب ، حتى أشعر بالملل ،

محمد السيد سالم - القاهرة

عزيزي محمد ..

الإنسان ذو الذكاء العادي ، يستطيع أن يتفوق في المدرسة والحياة لو عرف أولا هدفه من العمل الذي يقصوم به ، واستطاع ثانيا أن يفرس في نفسه بعض العادات الحميدة التي تؤدي به إلى طريق النجاح ..

فمثلا .. ما هو هدفك من الدراسة ؟ هل هو اجتياز الامتحان فقط ، أم فهم المعلومات التي تعطى لك ؟ إذا كنت تقوم بتسادية واجب المدرسة فقط ، خوفا من أن يغضب منك المدرس ، فلن تتفوق يوما .. فالتلميذ المتفوق هو الذي يفهم الدرس حيا في زيادة معارفه ومعلوماته عن الحياة ...

وهناك عادات كثيرة يجب أن تتعود عليها منذ الصغر ... وأول أهم هذه العادات ، أن تتعلم أن تتم العمل الذي تقوم به ... ليس من المهم أن تبدأ نشاطا ، ثم يقل النشاط بعد قليل ، ولكن المهم هو الاستمرار في العمل حسب الخطة التي تضعها له ، ولا بد من إتمام العمل الذي بدأت به . عليك بالمثابرة ... عود نفسك حتى وأنت في الإجازة أنه تتم أي عمل تقوم به ، وأن تؤديه على أحسن وجه .. وأعلم أن يد الإهمال ترحف سريعا على العمل الذي تركه ، حتى تمحي معاله من نفسك ولا تستطيع أن تبدأ ثانية .

أنت صغر اليوم .. ولكن سرعان ما تكبر وتندم على الأعمال التي بدأتها ولم تتمها ماما جميلة

مع بطاقات النجاح

● س : ما هي قصة قناة السويس ؟

« الصديق شاكرو يوسف شاكرو - القاهرة »

ج : كانت فكرة وصل البحرين الأحمر بالتوسط قديمة تمت عن طريق قناة سيزوستريس في العهد الفرعوني ، ومن طريق خليج أمم الزميين بعد الفتح العربي ، وتجددت الفكرة في العصر الحديث ، واستطاع المهندس الفرنسي « فرديناند ديليس » اقتناع « سعيد باشا » وإلى مصر بحفر قناة تصل البحرين مباشرة ، وهي قناة السويس التي حفرت بأيد مصرية ، وأفتتحت رسميا في عهد الخديو اسماعيل سنة ١٨٦٩ ، وظلت قناة السويس ملكا لشركة أجنبية لاستيفيد مصر من عوائدها حتى أمتت في يوليو سنة ١٩٥٦ .

● س : كيف تكون جامعة الدول العربية ، ومتى أنشئت ؟ وما الغرض من إنشائها ؟

« الصديق أحمد أحمد صالح »

ج : نشرت في أكثر من بطاقة من بطاقات النجاح أسئلة تدور حول الجامعة العربية فيما يتعلق بإنشائها وتكوينها والغرض منها ، فيمكنك الرجوع إلى هذه البطاقات ..

● س : ما هي الدول التي تنتمي إلى العالم العربي ، وما هي الدول التي تنتمي إلى العالم الشرقي ، وبم تتماثل كل منها من الناحية الاقتصادية ؟

الصديق أنس كيلاني

ج : ينتمي إلى العالم الشرقي بالمفهوم الجغرافي بلاد آسيا وجزر المحيط الهادي ، والبلاد الواقعة شرقي أوروبا بما فيها الاتحاد السوفيتي : بينما ينتمي إلى العالم الغربي بلاد أوروبا الغربية و « الأمريكتين » بما فيهما الولايات المتحدة الأمريكية .. والعالمان متكافئان من الناحية الاقتصادية .

معلومات عن : السد العالي

يهدف مشروع السد العالي إلى ما يلي :

- ١ - تخزين كمية كبيرة من مياه فيضان النيل سنويا .
- ٢ - إدخال الري الدائم في ٧٠٠٠٠٠ فدان كانت تروى بالحياض .
- ٣ - تسهيل الملاحة النيلية على مدار السنة .
- ٤ - تجنب أخطار الفيضان الزائدة بالإضافة إلى توليد طاقة كهربائية هائلة ضامنا لزيادة العمالة وزيادة الدخل القومي .

كلام جميل

● السعادة عمل متواصل يشغلك عن التفكير في مشاكلك .

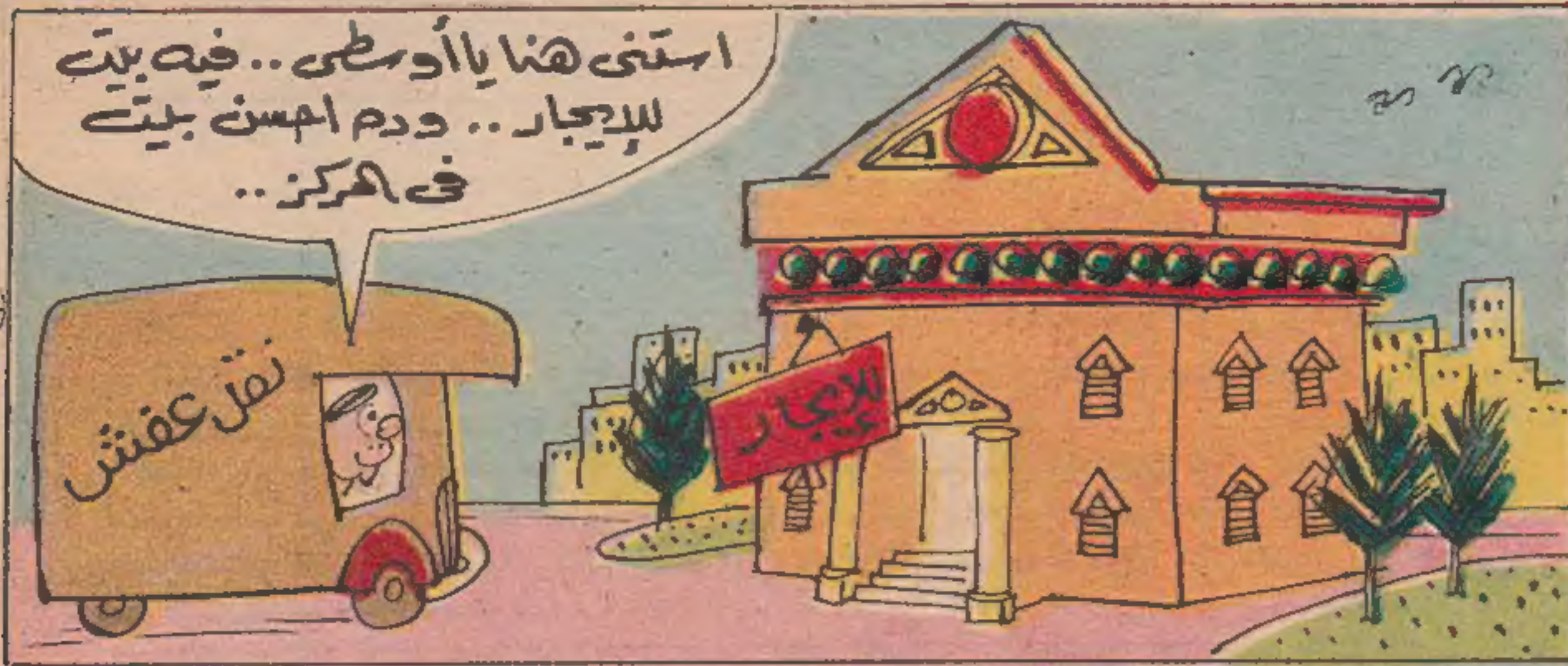
● السائق المتهور ، هو السائق الذي يقود السيارة بسرعة جنونية ويمتسرف في طريق سيارته .

من الصديق : حمدي محمد الشافعي

بجهد عميل
يجمع
الكلمة

انظر الحلقة الأولى
العدد القادم

أبو الفكا



العدد القادم: قصة كاملة في ٤ صفحات